

Filmlere Konu Olmuş Üç Antik Savaş

TRUVA SAVAŞI

Ah şu Paris'in Helena'ya olan aşkı yok mu?
Bu savaşın tek nedeni bu aşk...

İSOS SAVAŞI

Milattan önce 333'te Büyük İskender ile Pers Kralı
3. Darius arasında yapılan savaştır...

ÜÇÜNCÜ KÖLE SAVAŞI

Milattan önce 73 – 71 yılında gerçekleşmiştir, aynı
zamanda "Gladyatör Savaşı" veya "Spartacus Savaşı"
olarak da bilinir... (6'da)



Bir Tarih Daha Yıkılıyor

Bir büyük tarihi değer daha yok oluyor. Tadilat nedeniyle 2009 yılında kapatılan eski büyük sinemaların ayakta kalan örneklerinden tarihi Emek sineması yıkılıyor. 1924'te açılan Emek Sineması, hem kültürel hem de tarihsel olarak Türkiye'nin en önemli değerlerinden biri. Emek, görkemli sinemaların Türkiye'deki son örneği olmasıyla da önemli... (13'te)



MAYIS 2013 / SAYI 34

www.atilim.edu.tr

Atılım Üniversitesi Yayınları

Halkla İlişkiler ve Reklamcılık Bölümü 4. sınıf öğrencilerince yayına hazırlanır. Eğitim Amaçlıdır.

Baharla Gelen; Yorgunluk mu, Yoksa Depresyon mu?



Baharın hissettirdiği olumlu duygular ne kadar keyif veriyorsa, bahar yorgunluğu da o kadar can sıkıcı olabiliyor. Aslına bakarsanız, bahar yorgunluğu, psikoloji alanında mevsimsel problemlerden biri olarak ele alınıyor. İlk ve sonbaharın ilk haftalarında, genellikle belirtilerini göstermeye başlar. İş yaşamından aile yaşamına kadar insan hayatını her yönüyle etkiler. Enerji azlığı, halsizlik, vücutta kırıklık ve baş ağrıları gibi semptomlar, kişinin iş performansının ve hayat kalitesinin düşmesine sebep olabilir. En sık görülen belirtileri; güçsüzlük, enerji azlığı, uykusuzluk, genel bir yorgunluk ve bitkinlik halidir... (3'te)

Prof. Dr. Bilgin KAFTANOĞLU



► Atılım Üniversitesindeki hedefim; İmalat Mühendisliği Bölümünü daha da geliştirmek, Üniversitemize laboratuvarlar kazandırmak, eğitim kalitesini yükseltmek, Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezini ve yeni kurduğumuz BOREN Bor Kaplamaları Yetkinlik Merkezini geliştirmek... (8'de)

Doç. Dr. Ulvi KESER



► Üniversitenin evrensel bilgiye ulaşılan bir yer olduğunu düşünüyorum. Dolayısıyla verilen eğitimin verilen derslerle sınırlı kalmaması gerekiyor. Çıkardığımız bu kitap Uluslararası İlişkiler Bölümü öğrencilerince... (7'de)

► Girişimcilik ve Yenilikçilik Yarışı'nda Üniversitemiz 26. Sırada

Hürriyet Portal'da yer verilen bir habere göre, Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı... (2'de)

► Provost'un Köşesi (3'te)

► Eğitimde İşbirliği Protokolü Kapsamında Çankaya İlçesi Lise Yöneticileri Atılım Üniversitesinde Buluştu

Geçtiğimiz ay Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile Atılım Üniversitesi arasında imzalanan ve binlerce... (5'te)

► Posta Tarihi Arşivi ve Koleksiyonu

Atılım Üniversitesi Kıbrıs Araştırmaları ve Uygulama Merkezi (AKAUM) halen... (9'da)

► Beyin Haritasını Ortaya Çıkaracak Proje Başlatılacak

Bilim dünyasında bir ilki başarmayı amaçlayan büyük bir proje, ABD Başkanı Barack Obama tarafından başlatıldı... (10'da)

► Orta Çağa Geri Dönüş: Talin

Avrupa'nın en küçük, en az nüfuslu ve en kuzeydeki ülkelerinden biri Estonya. Coğrafi olarak bir... (14'te)

► Galatasaray ve Fenerbahçe Kasasını Doldurdu

Bu yıl Avrupa kupalarında ülkemizi temsil eden temsilcilerimiz Galatasaray... (15'te)

Kümeleşme

► Ülkemizde demokratikleşme sürecinin maddi temellerinin yaratılabilmesi için gerekli şartların sağlanması Cumhuriyetimizin kuruluşundan bu yana en önemli sorunlarımızdan biri olagelmıştır... (11'de)

Festivallerin Ülkesi Almanya



► 100 yılından önce, Germen halkları Germany olarak isimlendirilen bölgede yaşamışlar. Ülkenin İngilizce anılan adı olan Germany'nin kökü bu halklara dayanır. Nüfusu 82 milyonu aşan Almanya; Avrupa Birliği... (12'de)

FAT CHEF 2'de Geleceğin Aşçıları Yarıştı

■ Merve ACAR

Atılım Üniversitesi Turizm ve Otel İşletmeciliği Bölümü tarafından ilki geçen yıl gerçekleştirilen Liselerarası Yemek Yarışması “FAT CHEF 2” bu yıl 12 Nisan 2013’te Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Kafeteryası’nda büyük bir organizasyonla gerçekleştirildi.

Bu yıl Ankara’da bulunan Devlet ve Vakıf Liseleri, Anadolu Liseleri, Meslek Liseleri olmak üzere 17 okulun katılımıyla gerçekleştirilen yarışmanın yanı sıra, sektörde çalışan genç profesyonel aşçılara yönelik, 20 genç aşçının katılımıyla “Genç Profesyonel Aşçıları Yarışması” da düzenlendi. Yarışma ile gençlerde son yıllarda popüler olan ve geleceğin meslekleri arasında gösterilen aşçılığa ilişkin bilgi vermek, üniversitelerdeki gastronomi eğitimi konusunda bilinç oluşturmak amaçlanıyor. Sektörün yiyecek-içecek konusunda çalışan uzmanları, akademisyenler, yöneticiler ile turizm sektörünün temsilcilerinden oluşan yarışma jürisi birbirinden iddialı yemekleri değerlendirdi.

Türkiye Aşçıları Federasyonu, Başkent Aşçıları Derneği, Ankara İl Turizm Müdürlüğü, Turizm Yatırımcıları Derneği, SKAL, Türkiye Otelciler Federasyonu, Türkiye Seyahat Acenteleri Birliği ve İNOKSAN’ın desteğinde gerçekleşen Fat Chef 2 Liselerarası Yemek Yarışması ve Genç Profesyonel Aşçıları Yarışması’nda dereceye girenler şöyle:

• Fat Chef 2 Liselerarası Yemek Yarışması

Birinci : Mamak Kız Teknik ve Meslek Lisesi, “Gizemli Balık” adlı yemek,
İkinci : Gölbaşı Otelcilik ve Turizm Meslek Lisesi, “İspanak Yatağında Örgü Balık” adlı yemek,
Üçüncü : Hatice Hikmet Oğultürk Kız Teknik ve Meslek Lisesi, “Gün Batımında Levrek” adlı yemek,

• Fat Chef 2 Genç Profesyonel Aşçıları Yarışması

Birinci: Cemil Yılmaz • **İkinci:** Fatih Uzun • **Üçüncü:** Borahan Erten

Yarışmalarda dereceye giren öğrencilere, genç aşçılara madalyaları ve plaketleri Atılım Üniversitesi Rektörü Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu, Rektör Yardımcısı Prof. Dr. İsmail Bircan ve İşletme Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Halil İbrahim Ülker tarafından verildi. Ayrıca, Atılım Üniversitesi Mühendislik Fakültesi tarafından üretilen MPAD’ler de hediye edildi. Yarışmayı destekleyen turizm sektörünün temsilcileri ve yarışma mutfaklarını kuran İNOKSAN da yarışmacıları ödüllendirdi.



Aziz Kedi ve Başarıda İletişimin Önemi

■ Merve ACAR



Hayata Atılım Projesi kapsamında düzenlenen konferansların bu ayki konuyu yazar, editör ve medya danışmanı Aziz Kedi oldu.

11 Nisan 2013 Perşembe günü Orhan Zaim Konferans Salonu’nda gerçekleştirilen “Başarıda İletişimin Önemi” konulu konferansta Aziz Kedi

kendi hayat öyküsünden yola çıkarak öğrencilere kendilerini gerçekleştirebilecekleri, yeteneklerinin olduğu bölümlere yönelmelerini ve bu yolda ilerlemelerini tavsiye etti. Şöhret ya da para kazanma hırsıyla hareket etmeleri halinde ise mutsuzlukla karşılaşabileceklerini ve önceliklerini bu konulara vermemelerini önerdi.

Öğrencilerin yönelttikleri soru ve cevaplarla devam eden programın sonunda Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu tarafından Aziz Kedi’ye plaket takdim edildi.

Atılım Üniversitesinin Ürettiği 2. Nesil mPAD02 Satışa Sunuldu

■ Merve ACAR



Üniversitemizin farklı bölümlerinden öğrencilerin oluşturduğu ekipler tarafından yapılan mPAD02 tasarım açısından mPAD01’den daha farklı...

Üniversitemizin tüm mensuplarının çağdaş teknolojiye daha rahat ve daha ekonomik bir şekilde ulaşımını sağlamak, öğrencilerin ders notları, sunumlar, ses ve video kayıtları, etkileşimli ortamlar ve simülasyonları cihazın içindeki portaldan indirerek eğitimlerine ilişkin bütün materyalleri tablet bilgisayarlarından takip edebilmelerini sağlamak üzere tasarlanan mPAD02’nin yapımı tamamlandı.

Üç yıl önce başlayan Mobil Eğitim Projesini desteklemek üzere geliştirilmiş olan mPAD (mobil PAD) ilk kez geçen yıl kullanıma sunulmuştur. Bu sayede öğrenciler birçok derste kullanılan Moodle isimli ders yönetim sisteminde yüklü olan ders notlarını, sunumları, ses ve video kayıtlarını, etkileşimli ortam ve simülasyonları kolaylıkla indirip derse ilişkin bütün materyalleri istedikleri yerden izleyebiliyorlardı.

mPAD üretilirken malzeme seçimine büyük önem verilmiş ve ürün benzerleriyle kıyaslanabilecek ölçeklerde tasarlanmıştır.

Tablet bilgisayarların artık klavyeli üretilebilmesi nedeniyle, 9 inç ekranlı mPAD01’de klavye bulunmazken, mPAD02’ye bluetooth klavye eklendi. mPAD02’nin ekran boyutu 10,1 inç’e yükseltildi, Android yazılımı 4’e çıkarıldı ve yazılım geliştirilebilir açık kaynak kodlu tasarlandı. İnce ve şık bir görünüme sahip olan mPAD02, SIM yuvası ile telefona dönüştürülebilir yapıda ve hafiflikte. PC bağlantısı, 3G modül takılabilme seçeneği, HDMI çıkışı ile TV gibi cihazlara bağlanabilme özellikleri öne çıkıyor. Ayrıca MicroSD girişi ile hafızası genişletilebilir durumda. 3G, WiFi, GSM, bluetooth altyapılı ana kart tasarımı ile tüm çağdaş teknolojilere hazır. Üretim safhasının her aşaması, kalite kontrolden ve zorlu testlerden geçirilen yeni versiyonda önemli özelliklerinden biri de kıyaslanabilir ekonomik maliyet. Başta öğrenciler olmak üzere, tüm Atılım Üniversitesi mensupları bluetooth klavyeli mPAD02’ye peşin olarak (KDV dahil) 500-TL, kredi kartına 3 taksit olması durumunda (KDV dahil) 530-TL’ye sahip olabilecek. (taksitli satışlar sadece Bonus Card ile yapılabilir.)

Öğrenciler ve çalışanlar aşağıda verilen erişim ve hesap bilgilerini kullanarak mPAD02 edinebilirler.

İrtibat Bilgileri: Aysel Tetik • Ofis: İdari Bina

Tel: 0312 586 8100 - 0312 586 8100 • E-mail: atetik@atilim.edu.tr

Banka Hesap Bilgileri:

Atılım Üniversitesi ATÜMEK İktisadi Kamu Müessesesi,

Türkiye İş Bankası Yıldız Ticari Şube (Şube Kodu: 4394)

Hesap No (TL): 3738 (IBAN: TR18 0006 4000 0014 3940 003738)

Abbas Güçlü ile Genç Bakış Üniversitemizdeydi

■ Merve ACAR

CHP Yalova Milletvekili Muharrem İnce’nin canlı yayın konluğu olduğu “Abbas Güçlü ile Genç Bakış” programı, 3 Nisan Çarşamba günü Hukuk Fakültesi Orhan Zaim Konferans Salonu’nda gerçekleşti.

Kanal D’den canlı yayınlanan Genç Bakış programına katılan Muharrem İnce, güncel siyasi konulara değindi. Şu sıralar gündemi meşgul eden akıl insanlar, İsrail’in Türkiye’den özür dilemesi ve İmralı süreci hakkında konuştu. Hükümetin politikalarını eleştiren



Muharrem İnce, “biz CHP olarak beraber yaşayalım, resmi dilimizi, eğitim dilimizi, tartışmayalım diyoruz. Etnisiteler herkesin şerefidir. Devlet bu işlerle uğraşmaz” diyerek CHP’nin çözüm önerilerini izleyicilere aktardı.

Üniversitemizde devam eden vize haftasına rağmen öğrencilerin yoğun ilgi gösterdiği program, öğrencilerin Muharrem İnce’ye yönelttiği soruların ardından son buldu.

Girişimcilik ve Yenilikçilik Yarışısı’nda Üniversitemiz 26. Sırada

■ Merve ACAR

Hürriyet Portal’da yer verilen bir habere göre, Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı Türkiye’nin “En Girişimci ve Yenilikçi 50 Üniversitesi” listesini açıkladı. 35 devlet üniversitesinin yer bulduğu ilk 50 içinde Atılım Üniversitesi 35 puanla 26. sıraya yerleşti.

Hiçbir üniversitenin 100 tam puana ulaşamadığı listede; ülke genelinde yer alan 168 üniversiteden 42 tanesi değerlendirme dışı kalırken 126 üniversite endekse girebilmek için yarıştı. Ancak sadece 50 üniversite sıralamaya girebildi. Üniversitelerden hiçbiri 100 tam puan alan alamazken, Sabancı Üniversitesi 84 puanla birinci, ODTÜ 83 puanla ikinci oldu. Galatasaray Üniversitesi ile Abant İzzet Baysal Üniversitesi 22 puanla endekse son sıralardan da olsa girmeyi başardı. Birinciliği Sabancı Üniversitesi alsa da endeksin geneline bakıldığında 50 üniversiteden 35’inin devlet üniversitesi olması dikkat çekti.

Bu yıl ilk kez açıklanan endeks, önümüzdeki yıldan itibaren üniversite tercihleri başlamadan önce Bilim, Sanayi ve Teknoloji Bakanlığı tarafından ilan edilecek.

Baharla Gelen; Yorgunluk mu,

Yoksa Depresyon mu?

■ Burcu ERDOĞAN



■ Utku ŞENER



Baharın hissettirdiği olumlu duygular ne kadar keyif veriyorsa, bahar yorgunluğu da o kadar can sıkıcı olabiliyor. Aslına bakarsanız bahar yorgunluğu psikoloji alanında, mevsimsel problemlerden biri olarak görülüyor. İlkbahar ve sonbaharın ilk haftalarında, problem genellikle belirtilerini göstermeye başlıyor; iş yaşamından aile yaşamına kadar insan hayatını her yönüyle etkileyebiliyor. Enerji azlığı, halsizlik, vücutta kırıklık ve baş ağrıları gibi semptomlar, kişinin iş performansının ve hayat kalitesinin düşmesine yol açabiliyor. En sık görülen belirtileri; güçsüzlük, enerji azlığı, uykusuzluk, genel bir yorgunluk ve bitkinlik...

Uzmanlar baharla gelen aşırı neşe, para harcama isteği, abartılı giyinme, sürekli konuşma gibi davranışların, bu mevsimde sık rastlanan bir ruhsal hastalık olan "iki uçlu duygu-durum bozukluğu"nın göstergesi olabileceği konusunda uyarıyor. Adana Numune Hastanesi Ruh

Sağlığı ve Hastalıkları Uzmanı, Psikiyatrist Dr. Sümer Öztanrıöver'e göre, mevsim dönümlerinde ortaya çıkan davranış değişikliklerinin hastalıkların habercisi olabiliyor. Ruh sağlığı açısından sorun yaşayan kişiler için, bahar "riskli" olarak tanımlanıyor. Mevsim değişikliklerinde uykusuzluk, yorgunluk, isteksizlik, iştahsızlık gibi durumların ortaya çıkmasının normal olduğunu belirten uzmanlar, bu olumsuz durumun günlük yaşantıyı etkilemeyecek düzeyde olduğu sürece sorun olmadığını; ama özellikle çalışma hayatımızı ve çevremizle ilişkilerimizi engelliyor ve özellikle de sürekli hale dönüşüyorsa mutlaka bir uzmana başvurulması gerektiğinin altını çiziyorlar. Çünkü çok sayıda depresyon türü mevsim değişiklikleri döneminde ortaya çıkıyor.

Birçok insan baharın getirdiği yorgunluk ruh halini sanki sıradan bir geçiş dönemiymiş gibi görüyor. Oysa bu geçiş dönemi bir depresyon başlangıcının işa-

reti olabilir. İnsanlar bu dönemde üzerlerine çöken garip bir ağırlık duygusu altında, ne işe gitme ne yemek yapma ne de öğrenciyse ders çalışma gibi şeyler için çaba harcamak isterler. Bütün istekleri uyumak üzerinedir. Bu belirtiler baharın etkisi olarak görülür ve bir sorun ya da hastalık olarak algılanmaz.

Uzmanlara göre, hastalık ataklar şeklinde seyrediyor. Mani denilen evrede, kişi abartılı davranışları ve neşesi ile dikkat çeker. Bu durum ya sürekli hale gelir ya da ardından depresyon evresini getirir. Hasta, "Bahar beni böyle neşeli ve enerjik yapar." diye düşünür; ama, bu davranışların mutlaka çok iyi gözlenmesi ve sürekli olup olmadığının belirlenmesi gerekir.

Sorun ya da hastalık daha çok gençlerde görülüyor. Baharın gelmesiyle birlikte üniversite öğrencilerinin üzerinde miskinlik ve umursamazlık çok daha fazla artabiliyor ve derslere girmeme ya da sınavlara hazırlanmama gibi sonuçları doğuruyor.

Çoğu kimse yaşadığı bu duygu karmaşasını ve yorgunluk halini sosyal medya bloglarında paylaşıyor. Hissedilen ortak duygu "evden çıkmama, yatıp dinlenme ya da uyuma isteği".

Bahar bunalımı ya da bahar depresyonu, genetik olarak depresyona yatkınlığı ve/veya geçmişinde depresyon ya da mani öyküsü olanları daha çok tehdit ediyor. Örneğin dışa dönük ve iletişim becerileri iyi olan kişilerde mevsimsel depresyon daha az görülürken, içe dönük ve iletişim becerileri daha az olan, nörotizme yatkın kişilerde bu hastalık daha sık ortaya çıkıyor. Bunun yanı sıra mükemmeliyetçi yapıya sahip kişiler esneklik gösteremedikleri için, beklentilerinin altında performans gösterdikleri durumlarda daha sık depresif belirtiler

yaşıyor ve mevsimsel değişimlere daha fazla hassasiyet gösteriyorlar.

Vücuttaki bazı sorunlar da mevsimsel depresyonu tetikleyebiliyor. Mevsimsel depresyon yaşayan kadınların bir kısmında hipotiroid ve diğer tiroid bezi hastalıklarının daha fazla olduğu gösterildi. Demir eksikliğine bağlı oluşan kansızlık hastaları da depresyon belirtileri gösterebiliyor. B12 vitamin eksikliği varsa depresyon ve unutkanlık görülebiliyor. Bu nedenle özellikle sık depresyon yaşayan ve mevsimsel depresyon geçiren kişilerin B12 kan düzeylerinin takip edilmesi gerekiyor. Özellikle yeşil sebzelerde bulunabilen folik asidin eksikliğinde de depresyon ortaya çıkabiliyor. Yapılan tedavilerle bu sorunlar giderildiğinde depresyon da ortadan kalkıyor.

Mevsim geçişlerinde bir bunalım hali hissediliyorsa kişi mutlaka bir süre kendini gözlemleyerek bu duygu ya da durumun normal hayatı etkileyip etkilemediğini, kendi için bir zarar oluşturup oluşturmadığını belirlemeye çalışmalı. Sonuçta bunalım sürekli bir hale döndüyse uzmanlara başvurup yardım alınmalı.

Mevsimsel değişimlerin yarattığı sorun ya da hastalığın giderilmesinde, günümüzde, ilaç ve psikoterapiden oluşan tedavilerle oldukça başarılı sonuçlar elde edilebiliyor. Ancak bahar depresyonu mutlaka uzman psikiyatristler tarafından tedavi edilmek zorunda çünkü bu depresyonu yaşayanlarda, antidepresan tedaviler sonucunda manik tabloya kayış normalden daha yüksek olabiliyor. Eş dost önerisiyle gelişigüzel kullanılan antidepresanlar, "mani" gibi hayatı altüst eden ve ne yazık ki yıllarca tekrarlayan bir hastalığa yol açabiliyor.



PROVOST'UN KÖŞESİ
Prof. Dr. Hasan U. Akay - Atılım Üniversitesi
hakay@atilim.edu.tr



Sevgili Öğrenciler,
Dönem sonunun yaklaştığı şu sıralarda, umarım çalışmalarınız iyi gidiyordur ve dönem sonu sınavlarına iyi hazırlanıyorsunuzdur. Aranızda yazın staj yapacak olanlarınızın çalışacakları yerler konusunda plan yapmalarını, mezun olup da iş bulmak isteyenlerinizin CV'lerini bir an önce hazırlamalarını hatırlatmak istiyorum. Kariyer Planlama, Mezunlarla İlişkiler, AB ve Uluslararası İlişkiler Ofislerimiz ve akademik bölüm danışmanlarınız bu konularda sizlere her zaman yardımcı olabilirler. Mezun olacağınız ayrıca yüksek lisans ve doktora gibi lisansüstü programlara başvurmayı düşünebilirsiniz. Küresel ekonominin yarattığı çetin rekabet nedeniyle lisansüstü dereceler sizlere iş dünyasında ayrıcalık kazandıracak ve daha fazla başarı yolları açacaktır. Üniversitemizde mevcut çok sayıda lisansüstü programlar burs ve diğer olanaklar konusunda Fen Bilimleri ve Sosyal Bilimleri Enstitüleri müdürlüklerimizden ve danışmanlarınızdan bilgi alabilirsiniz. Lisansüstü program hazırlıklarınıza ilk yıllardan beri başlamanız ilerideki başarı düzeyinizi önemli derecede arttıracaktır.

Geçen dönemlerdeki gibi, bu dönem de sınavların başlamasından iki hafta önceden Ders ve

Öğretim Elemanı Değerlendirme Anketleri'nin Öğrenci Bilgi Sistemi (<http://sis.atilim.edu.tr>) üzerinden doldurulabileceğinizi size hatırlatmak istiyorum. Aldığınız her ders için doldurulması beklenen bu değerlendirme anketlerinin sonuçları, üniversitemizde öğretim ve öğrenim düzeyini ölçmek ve sürekli olarak iyileştirmek amacıyla önemli bir kriter olarak kullanılmaktadır. Anketlerde mutlak anonimlik kuralları uygulanmaktadır. Doldurulan her anket ortak bir veri tabanına girmekte ve anketi dolduranların kimliklerini saptamak imkansız olmaktadır. Anketleri doldurmada sorumlu davranacağınız ve bizleri Atılım'da eğitim kalitesini sürekli olarak iyileştirebilmemiz için en iyi şekilde yönlendireceğinize inanıyorum. Anket, bu dönem 14 Mayıs gece yarısından 28 Mayıs gece yarısına kadar kullanımınıza açık olacaktır.

Yakında mezun olacağlarınıza veya yazın staj yapmak isteyenlerinize Kariyer Planlama ve Mezunlarla İletişim Ofisimizin hizmetlerini hatırlatmak istiyorum. Bu ofis tarafından sizlere sunulan hizmetler arasında uygun sektörlerin ve birimlerin tanıtılması, kariyer hedefleriniz belirlendikten sonra bu hedefe ulaşmak için yapılması gerekenlerin öğretilmesi şeklinde olmaktadır. Amaca uygun etkin CV hazırla-

ma tekniklerinin anlatılması ve beraberce bir CV'nin hazırlanması, iş arama yöntemlerinin anlatılması ve gerekli irtibatların verilmesi, mülakatlara nasıl hazırlanılması gerektiği ile ilgili bilgilerin verilmesi ve mülakatlarda gelebilecek sorular ve olası cevapları içeren dokümanların paylaşılması gibi etkinlikler düzenlenmektedir. Ayrıca, sizlerle çeşitli alanlarda çalışan mezunlarımızı bir araya getirerek mezunlarımızın kendi kariyer öykülerini paylaşma, çalıştıkları sektör veya genel olarak iş dünyası hakkında bilgi verme, deneyimlerinden faydalanma yoluyla iş hayatıyla ilgili bilgilerinizi artırmak amacıyla planlanmış yeni bir mentorluk programı geliştirilmiştir. Web adresi <http://cpa.atilim.edu.tr> olan ve koordinatörlüğünü Simge Atamer Hanım'ın yaptığı bu ofisin verdiği hizmetlerden en etkin şekilde yararlanacağınızı umuyorum.

Öğrenciliğiniz sırasında ileriye dönük yapabileceğiniz en önemli yatırımlar arasında bir veya birden fazla yurt dışı deneyimi elde edebilirsiniz. Bunun en iyi yollarından biri Erasmus öğrenci öğrenim hareketliliği programından yararlanmaktır. Bu program sizlere karşılıklı anlaşmalarımız olan Avrupa Birliği üniversitelerinde lisans, yüksek lisans ve doktora düzeyinde 3-12 ay arası eğitim imkanı ve desteği

sağlamaktadır. Önceden yapılan planlamayla bu programın size getireceği yararlar ölçülemeyecek derecede fazladır. Erasmus programı sizlere ayrıca çeşitli ülkelerde staj olanakları da sağlamaktadır. Yurt dışı deneyimi size öğrencilik ve iş hayatınızda daha çok kapılar açacaktır. Gerekli bilgi ve yardımları web adresi <http://iro.atilim.edu.tr> olan ve koordinatörlüğünü Hale Şen Hanım'ın yaptığı Avrupa Birliği ve Uluslararası İşbirliği Ofisi'nden alabilirsiniz. Bu konuda erken planlama çok önemli.

Erasmus programlarına ek olarak Üniversitemizin öğrenci değişimi için ikili anlaşma yaptığı üniversiteler arasında Wright Patterson University (<http://www.wright.edu/>), Rivier University (<http://www.rivier.edu/>), University of Incarnate Word (<http://www.uic.edu/>) ve University of Malaya (<http://www.um.edu.my/>) bulunmaktadır. Bu üniversitelerle olan anlaşmalarımız hakkındaki bilgileri web adresi <http://iso.atilim.edu.tr> olan Yabancı Uyruklu Öğrenciler Ofisimiz koordinatörü Barış Yeşilbaş Bey'den alabilirsiniz.

Her bakımdan verimli ve zevkli bir yaz dönemi geçirmeniz dileğiyle sizlere başarı, sağlık ve esenlik dolu günler diliyorum.

Dünyanın En Etkili 125 Kadını Listesinde 2 Türk

■ Elif BÜYÜKSALİH



Dünyanın öncü haber dergilerinden Newsweek'in açıkladığı "Dünyanın En Etkili 125 Kadını" listesinde Vodafone Türkiye İcra Kurulu Başkanı Serpil Timuray ile İstanbul Modern Yönetim Kurulu Başkanı Oya Eczacıbaşı da yer aldı. Timuray ve Eczacıbaşı'nın kadına yönelik çalışmalarıyla Newsweek dergisinin listesinde "dünyanın en etkili 125 kadını" arasına girdiği belirtildi. Listede yer alan isimler dünya çapında, birçok alanda ses getiren projelere imza atan,

dünyayı değiştiren, gündemi belirleyen ve hayal güçlerini harekete geçiren isimler arasından seçildi. Newsweek'in haberinde, Timuray'ın Vodafone Türkiye'yi grubun en hızlı büyüyen şirketi haline getirmesinin yanı sıra kadının sosyal ve ekonomik hayatta güçlendirilmesi adına attığı adımlardan bahsedildi.

MoMA Küratörü Ann Temkin ve Metropolitan Sanat Müzesi Modern ve Çağdaş Sanat Bölümü Başkanı Sheena Wagstaff ile birlikte listeye giren Oya Eczacıbaşı için de "İstanbul Modern Sanat Müzesi'nin Yönetim Kurulu Başkanı olarak Doğu ve Batı'nın sanatsal kesişiminde yer alıyor, çabaları ona Fransa'nın Légion d'Honneur madalyasını kazandırdı" ifadeleri kullanıldı.

Malavi'den Mısır'a, Burma'dan Afganistan'a, Hindistan'dan ABD'ye, dünyanın dört bir yanından "etkili kadınlar"ın seçildiği listede Hillary Clinton, Christine Lagarde, Oprah Winfrey, Charlize Theron, Julia Gillard, Salma Hayek, Jennifer Lawrence, Queen Latifah, Kathryn Bigelow, Eva Longoria gibi isimler de bulunuyor.

En Kirli Hava Edirne Keşan'da

■ Elif BÜYÜKSALİH



Kalitesiz kömür kullanımı Edirne'nin Keşan İlçesinin havası en kirli yer olmasına yol açtı. Isınma kaynaklı hava kirliliğinden ortaya çıkan Kükürtdioksit (SO2) ortalamalarının en yüksek bulunduğu il ve ilçelerin başında gelen Edirne'nin Keşan İlçesi oldu. İkinci sırada yer alan Çanakkale'nin Çan İlçesi'nde hava kirliliğinin nedeni kalitesiz kömür kullanımı olarak belirlendi.

Çevre ve Şehircilik Bakanlığı'nın 13 milyon TL'lik yatırım yaparak kurduğu Marmara Bölge Temiz Hava Merkezinin (MBTHM) ilk verileri çarpıcı sonuçları ortaya çıkardı. Buna göre, İstanbul'un havası AB kriterlerine göre Kükürtdioksit (SO2) bakımından temiz çıkarken, Edirne'nin Keşan İlçesi ise kalitesiz kömür kullanımından dolayı havası en kirli yer olarak belirlendi. İstanbul, Edirne, Kırklareli, Tekirdağ, Kocaeli, Sakarya, Bilecik, Yalova, Bursa, Balıkesir ve Çanakkale olmak üzere 11 ildeki hava kalitesi ölçüm istasyonlarından alınan ve kentsel, trafik, endüstri, kırsal hava kalitesi kategorilerinde değerlendirilen verilerde, İstanbul Mecidiyeköy' de tra-

fik kaynaklı hava kirliliği Azotdioksit (NO2) yüksek çıkarken, Kandilli'de ise Azotdioksit (NO2) hava kirliliğinin nedeninin gemi trafiğinden kaynaklandığı tespit edildi. Açıklamaya göre, Kükürtdioksit (SO2) oranı en düşük olan ve havası temiz illerin başında İstanbul, Yalova, Balıkesir, Sakarya, Bursa ve Kocaeli bulunuyor.

Partikül Madde'den (PM10) kaynaklanan hava kirliliğinde yine Edirne'nin Keşan İlçesi ilk sırada yer alırken, Tekirdağ Merkez, İstanbul Esenyurt, Çanakkale Çan, Bursa Kestel, İstanbul Şirinevler trafik kaynaklı Partikül Madde (PM10) hava kirliliği yüksek olarak tespit edildi. Açıklamada, Marmara Bölgesi'ndeki 39 ayrı istasyondan 13'ünün yer aldığı İstanbul'da Kükürtdioksit (SO2) oranları düşük olmasına karşın, trafiğin yoğun olduğu bölgelerdeki trafik kaynaklı hava kirliliğinin Hava Kalitesi Değerlendirme ve Yönetimi Yönetmeliği'nde belirtilen sınır değerlerin üstünde olduğu kaydedildi.

Sosyal Medya İkizleri Kavuşturdu

■ Elif BÜYÜKSALİH

Sosyal medya bu kez doğdukları anda ayrılan Güney Koreli ikizlerin yıllar sonra bir araya gelmesini sağladı.

Her şey arkadaşlarının Fransa'da moda öğrencisi olan Anais Bordier'e Youtube'dan bir video yollamasıyla başladı. Arkadaşları Bordier'e videodaki ABD'li aktris Samantha Futerman'ın kendisine ikizi kadar benzediği konusunda ısrar etti. Bordier, Futerman hakkında daha derin bir araştırma yaparak ikisinin de 19 Kasım 1987'de doğduğunu öğrendi. Futerman'ın Facebook'daki bilgilerine bakan Bordier, ikisinin de Güney Kore'nin aynı şehrinde doğduğunu fark etti. Bunun ardından Bordier'in Fransız bir aile tarafından, Futerman'ın ise ABD'li bir aile tarafından doğdukları gün evlat edindiği ortaya çıktı. Birbirlerinin çocukluk fotoğraflarını paylaşan ikizler inanılmaz benzerlik karşısında şok oldu. İkili ilk görüşmelerini ise Skype üzerinden yaptı.



242 Milyon Dolarlık Ev

■ Elif BÜYÜKSALİH

Singapur'un en gözde bölgesinde yer alan ve 242 milyon dolar değer biçilen bir ev, dünyanın en pahalı evi olarak tarihe geçti. Singapur'un en değerli bölgesi olarak bilinen Botanik Bahçeleri'nin yakınında, şehrin ana alışveriş bölgesi olan Orchard Road bitişinde bulunan ev 242 milyon dolara satışa çıktı.

8 dönüm arazi içerisine inşa edilmiş iki katlı malikanede tenis kortundan yüzme havuzuna her şey var. Evin bitişğinde Rusya ile Japonya Büyükelçilikleri yer alıyor.

Malikanenin sahibi, Hong Konglu gayrimenkul geliştirici Wing Tai Holdings'in sahibi Cheng Wai Keung. Singapurlu gayrimenkul danışmanı Karanjit Singh, Cheng Wai Keung'a ait olan bu gayrimenkul gibi evlerin piyasaya 15-20 yılda bir düştüğünü dile getirdi. Singh, astronomik olarak nitelendirildiği satış fiyatının dünyanın en yüksek satış fiyatı olduğunu söyledi. Geçen sene Knight Frank ve Citi Private Bank'ın dünyanın 63 bölgesinin emlak piyasalarını karşılaştırdığı raporda, Asya emlak piyasasında Singapur'un Hong-Kong'dan sonra Asya'nın ev fiyatları bakımından en pahalı şehri olduğu bilgisi yer aldı.



Kafası Balon Gibi Şişiyor

■ Elif BÜYÜKSALİH

Hindistanlı Roona Begum isimli henüz 18 aylık olan bu bebek beyin sıvısının kafatasında birikmesi yüzünden, balon gibi şişen ve giderek büyüyen bir kafayla yaşamak zorunda. Hindistan'da bu tür hastalıkları tedavi edecek bir devlet hastanesi bulunmuyor, özel bir doktora da ailenin para bulması imkansız çünkü Roona'nın babası Abdul Rahman (26), bir inşaat şirketinde günlük 5 liradan daha az bir ücretle çalışıyor. Küçük bebek şimdilik çaresizce ölümü bekliyor.

Hastalık özellikle Hindistan başta olmak üzere nüfusun ve akraba evliliğinin yaygın olduğu ülkelerde daha sık görülüyor.



En İyi İş ve Rekor Başvuru

■ Elif BÜYÜKSALİH

Avustralya ilginç iş ilanlarıyla sık sık gündeme gelir. Son iş ilanı da bunlardan biri. Süresi, kazandırdığı para ve iş tanımlarıyla "dünyanın en iyi işi" olarak nitelenen duyuruya 40 bin başvuru yapıldı. Başvuranların amacı seçilecek 6 kişi arasında olmak çünkü bu iş, cennet gibi adalarda 6 ay çalışana ayda 100 bin dolar kazandıracak.

Mart ayında verdiği ilanla Avustralya 6 eyaletinde çalışacak 6 kişi aramaya başladı. Söz konusu 6 kişi farklı branşlarda görev yapacak ancak bunlar bilindik işlere pek benzemiyor: Festivallere katılarak düşüncelerini sosyal medyada paylaşmak, en iyi restoranlara gidip yemekleri değerlendirmek, turistler için yeni yerler keşfetmek, park koruculuğu, fotoğrafçılık ve vahşi yaşam bakıcılığı...

Bu ilginç ve işe alınanı kısa zamanda refaha kavuşturacak ilana başvuru 9 Nisan'da sona erdi. "Dünyanın en iyi işine" yalnızca bir ayda 40 bin başvuru yapıldı. Başvuranlardan "bu iş için neden en uygun aday" olduklarını anlatan 30 saniyelik video yüklemeleri istendi. Videolar arasından seçilecek 18 finalist Avustralya'daki mülakata katılacak. Bu ilginç sınavdan başarıyla çıkmayı başaran 6 kişinin kim olduğu da 21 Haziran'da açıklanacak.



Eğitimde İşbirliği Protokolü Kapsamında Çankaya İlçesi Lise Yöneticileri Atılım Üniversitesinde Buluştu

Geçtiğimiz ay Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü ile Atılım Üniversitesi arasında imzalanan ve binlerce öğrenciyi, ailelerini ve eğitimcilerini ilgilendiren “Eğitimde İş Birliği Protokolü” kapsamında Lise Müdürleri Atılım Üniversitesinde bir araya geldi.

9 Nisan 2013 Salı günü Hukuk Fakültesi Orhan Zaim Konferans Salonunda Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürü Sayın Haluk Saydan’ın da katılımı ile gerçekleştirilen toplantıya Çankaya bölgesine bağlı 50 lisenin müdür ve müdür yardımcıları katılarak protokole ilişkin bilgilendirme aldı.

Toplantı, Rektör Prof. Dr. Abdurrahim Özgenoğlu’nun açılış konuşması ile başladı. Ardından sırayla İşletme Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Halil Ülker, Mühendislik Fakültesi Dekanı Prof. Dr. Gülhan Özbayoğlu ve Sivil Havacılık Yüksekokulu Müdür Yardımcısı Sivil Hava Ulaştırma İşletmeciliği Bölüm Başkanı Doç Dr. Yıldırım Saldıraner’in konuşmaları ile devam etti.

Konferans salonu fuayesinde alınan öğlen yemeğinin ardından konuklar, laboratuvarları gezdiler, Prof. Dr. Abdülkadir Erden ve Yrd. Doç. Dr. Celalettin Karadoğan’ın bilgilendirmeleri ile Atılım Üniversitesinin sahip olduğu teknik alt yapı hakkında fikir edindiler.

İmzalanan bu protokol ile Çankaya İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü’ne bağlı eğitim kurumlarında görev yapan öğretmenler ve veliler ile bu kurumlarda kayıtlı bulunan öğrencilere; bilimsel, kültürel ve sosyal konularda Atılım Üniversitesince destek verilmesi, ortaklaşa projeler, çalıştaylar düzenlenmesi ve meslek lisesi atölye çalışmalarının laboratuvar ortamında yapılması öngörülmüyor.



Batıkent Endüstri Meslek Lisesi ve Özel Türk Yurdu Lisesi Öğrencileriyle Atölye Çalışmaları

2 Nisan 2013 Salı günü Batıkent Endüstri Meslek Lisesi ve Özel Türk Yurdu Lisesi öğrencileri Hukuk, Psikoloji, Bilgisayar Mühendisliği ve Sivil Havacılık Yüksek Okulu bölümlerinde atölye çalışmalarına katıldılar.

Atölye çalışmalarında teorik bilginin yanı sıra uygulamalı çalışma da yapan öğrenciler, çalışmalara katıldıkları bölümler hakkında detaylı bilgi alıp, bölümler hakkında kafalarında soru işareti olan sorulara da cevap aldılar. Atölye çalışmasının ardından öğrencilere İşletme Fakültesi Seyhan Cengiz Turhan konferans salonunda Kurumsal İletişim ve Tanıtım Müdürü Eftal Erel tarafından Atılım Üniversitesi genel bilgilendirme sunumu yapıldı. Atılım Üniversitesi hakkında da genel bilgiler edinen öğrenciler, daha sonra üniversitemizden ayrıldılar.



Antalya 13. Yükseköğretim Tanıtım Fuarındaydık

Üniversiteye girme hazırlığı içinde bulunan lise öğrencilerinin, sınav sonrasında tercih edecekleri üniversiteleri tanımalarına yardımcı olmak, başta Akdeniz bölgesi olmak üzere tüm yurttaki gençlerin üniversite tercihlerinde ve geleceklerinde yaşamlarını biçimlendirecek ön hazırlığı en doğru ve etkin şekilde vermek amacıyla düzenlenen 13. Yükseköğretim Tanıtım Fuarı, 59 üniversitenin katılımı ile Antalya’da gerçekleştirildi.

Kaleiçi Rotary Kulübü, Antalya Valiliği ve Milli Eğitim Müdürlüğü destek ve denetiminde Antalya Cam Piramitte 4-6 Nisan tarihleri arasında düzenlenen organizasyon, yaklaşık 40.000 katılımcının ziyaret ettiği, Türkiye’nin en büyük eğitim fuarı olma özelliği taşımaktadır.

Atılım Üniversitesi’nin de 13 yıldır katılımı ile destek verdiği fuarda bu yıl Kurumsal İletişim ve Tanıtım Müdürlüğü Uzmanı, Öğretim Elemanları ve Hayata Atılım Öğrencilerinden oluşan kalabalık bir ekip ile yer aldık. Aday öğrencilerin sorularının cevaplandığı standımıza ilgi büyüktü. Özellikle Mühendislik Fakültemizin eseri olan MPad katılımcılar tarafından büyük ilgi gördü ve merakla incelendi. Kesintisiz burslarımız ve Sivil Havacılık Yüksekokulu ise ilgi gören diğer konulardandı. Üniversitemiz, fakültelerimiz, bölümlerimiz, burslarımız ve daha pek çok konuda öğrencilerin soruları cevaplandırılırken, öğrencilere tanıtım çantalarımızdan verildi.

Fuarda ve Antalya’da yürütülen tanıtım çalışmalarına; Kurumsal İletişim ve Tanıtım Müdürlüğü Uzmanı Sedat Karaçayır, Fen Edebiyat Fakültesi Öğretim Üyesi Yrd.Doç.Dr. Ceylan Ertung, Hayata Atılım Grubu öğrencilerinden, Güzel Sanatlar ve Tasarım Fakültesi öğrencisi Esin Uzun, Mühendislik Fakültesi öğrencileri Eda Şengül, Hasan Furkan Kalkan, Batikan Temizer, Fen Edebiyat Fakültesi öğrencileri Arda Süsoy, Naz Etçioğlu ve Beren Erdemir katıldılar.

Etkinlik çerçevesinde Yrd.Doç.Dr. Ceylan Ertung idaresindeki ekip, öğrencilerimizin de aktif olarak katıldıkları meslek tanıtım sunumlarında, Mütercim Tercümanlık ve İngiliz Dili ve Edebiyatı bölümleri hakkında bilgilerin verildiği pek çok seminer gerçekleştirdiler. Son derece keyifli ve bilgilendirici geçen sunumların sonunda öğrencilere tanıtım çantalarından verildi ve soruları cevaplandırıldı.



Sınav Dergisi Dershaneleri Üniversite Tanıtım Günlerine Katıldık

31 Mart 2013 Pazar Günü Sınav Dergisi Dershanelerinin organize etmiş olduğu Üniversite Tanıtım Günlerinde Atılım Üniversitesi de hazır bulundu. Sınav Dergisi Dershaneleri Yıldız Şubesinin ev sahipliği yaptığı etkinliğe aynı şube öğrenci ve velilerin yanı sıra Hoşdere Şubesinden de katılımında bulunan öğrenci ve veliler oldu. 11 ve 12. Sınıf öğrencilerinin yoğun ilgi gösterdiği etkinlikte katılımcılar Üniversitemiz hakkında detaylı bilgilere sahip oldular. Tanıtım Günlerine Atılım Üniversitesini temsilen Kurumsal İletişim ve Tanıtım Müdürlüğü Uzmanları Emre Cihan ve Oral Gerek, Mekatronik Mühendisliği Bölümü öğrencilerimizden Batikan Temizer ve Hasan Furkan Kalkan katıldılar.



Filmlere Konu Olmuş Üç Antik Savaş

TRUVA SAVAŞI

Ah şu Paris'in Helena'ya olan aşkı yok mu? Bu savaşın tek nedeni bu aşk. En azından Homeros öyle demiş.

Yaklaşık MÖ 1184 olduğu kabul edilen Truva Savaşı, Akhaia'lılarla Truva şehri halkı arasında gerçekleşmiş. Homeros bu savaşı "İlyada" adlı eserinde destansılaştırmış.

Truva kralı Priamos'un oğlu Paris, Akhaialı liderlerden Menelaos'un karısı Helena'ya güçlü bir aşkla bağlanır ve onu kaçıtır. Menalos'u çok kızdıran bu gelişme 10 yıl sürecek Truva Savaşı'nı başlatır.

Akhaialı ve Aiolişli Grek liderler, Agamemnon'un emrinde, Ege Denizi'ni geçerek günümüz Çanakkale'sinin güneyinde bulunan Truva şehrinin kıyılarına çıktı. Aralarında Aias, Akhilleus, Diomedes, Odysseus, Nestor ile Philoktetes gibi kahramanlar vardı. Hektor ile Aineias ise Truva'nın başlıca kahramanlarıydı. Bir türlü bitmeyen ve iki tarafında üstünlük sağlayamadığı çatışmalara yol açan ku-

şatmanın sonlarına doğru, Akhilleus savaştan çekildi. Bu durum Akhaia'lıların bir sonraki hamlesini boşa çıkardı. Ancak Odysseus'un aklına gelen fikir çok ilginçti ve hemen kabul gördü: Akhaialılar, tahtadan bir at yapıp ve içine savaşçıları gizleyerek kente gireceklerdi.

At yapınca, Akhaialılar atı Truva'nın surları önünde bırakıp gemilerine biner gibi yaptı. Hileyi fark etmeyen Truvalılar tahta atı şüphelenmeden şehre soktu. Ancak, gece ata gizlenmiş askerler tahta attan çıkıp, gittiği sanılan ama gerçekte sur dışında bekleyen yurttaşlarına şehrin kapılarını açtı. Bu stratejik savaştan geriye yakılıp yıkılmış bir şehir ve birkaç Truvalı kalmıştı, ki onlar da Aineias'le birlikte güçlüklerle kaçabilmişti.

Önceleri yalnızca bir destan olduğu düşünülen bu savaşın gerçekten yaşandığına ilişkin doğrulama Truva harabelerinin bulunmasıyla oldu. Gerçekten de, MÖ 2000'e doğru Grekliler, Hellespontos geçidini elinde tutan ve geçiş iznini yüksek ücretler karşılığında veren Truva

ile çatışmaktaydı. Altın, demir ve bronzdan yana zengin olan Truva, Aiolis'liler ile Dardania'lılar için fethedilmesi gereken bir yer haline gelmişti. MÖ 1190-1180'e doğru, Agamemnon'un işareti üzerine bütün Akhaia kuvvetleri bir araya geldi. Truva ise Trakyalılar ve Asyalıların yardımını alıyordu. Savaş, iktisadi çıkarların her iki taraf için vazgeçilmezliğinden kaynaklanıyordu. Şehir, kıyıda kamp kuran ve Limni adasından erzak sağlayan Akhaialılar tarafından saldırılara uğradı. Kale sağlam surlara sahip olduğu için alınması imkansız gibi görünüyordu: Buna rağmen açlık ve umutsuzluğa gücü yetmedi. Akhaialılar saldırıya geçti, kıymetli olan her şeyi ele geçirdiler ve sonrasında şehri yaktılar. Truva'nın alınmasıyla birlikte, Akhaia'nın genişlemesini engelleyen durum ortadan kalkmıştı.

Truva Savaşı 2004 yılında çekilmiş olan "Troy" adlı filme konu olmuş, Agamemnon karakterini Brian Cox, Akhilleus karakterini Brad Pitt, Hektor karakterini Eric Bana ve Paris'i Orlando Bloom canlandırmıştı.



İSOS SAVAŞI

Milattan önce 333'te Büyük İskender ile Pers Kralı 3. Darius arasında yapılan savaştır.

İskender, Granikos savaşını kazandıktan sonra kışı Gordiyon'da geçirmiş, ilkbaharda buradan güneye doğru hareket etmişti. Torosları aşmış, Klikeya'yı ele geçirdikten sonra Suriye'ye girmişti. Arada Amonos dağları bulunduğu için İskender'in Suriye'ye girdiğinden habersiz Pers Kralı 3. Darius da Klikeya'ya gitti. Ne yazık ki, kısa bir sonra İskender'in arkasında olduğunu öğrendi.

Geri çekilme yollarının kesildiğini öğrenen İskender derhal kuzeye yöneldi. Nihayet iki ordu, bugün Türkiye'nin Hatay iline bağlı ilçesi İsos'ta, Akdeniz'e çok yakın bir yerde karşı karşıya gelmek zorunda kaldı. İskender, bu savaşta daha önceleri de

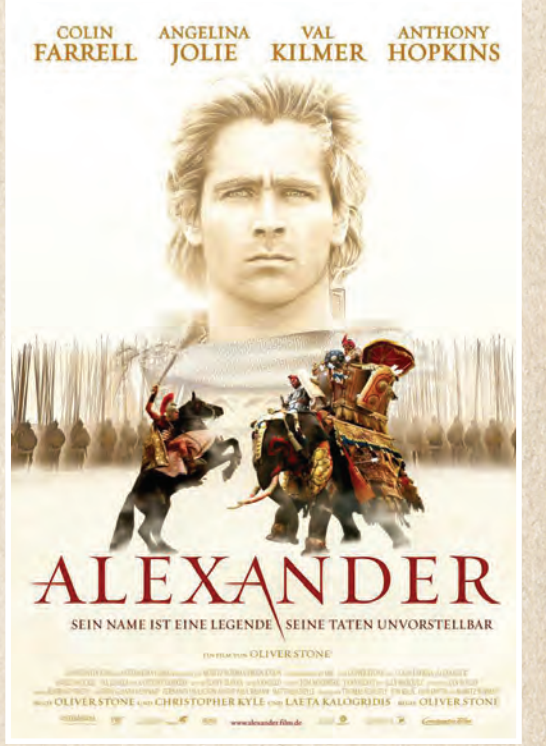


uyguladığı çarpık savaş düzenini kullandı. Sağ kolda bulunan süvarileri yöneterek Perslerin sol kanadına saldırı gerçekleştirmiş ve bu kolda bulunan ücretli Grek askerlerini bozduktan sonra, Pers ordusunun orta kesiminde bulunan Kral Darius'un üzerine saldırdı. Darius'un savaş düzeninde, sol kanadının bozulması yenilginin önünü açmıştı. Darius karısını, annesini ve kıymetli eşyalarını savaş meydanında bırakarak kaçınca, hepsi İskender'in eline geç-

ti. Canını kurtaran Darius, savaştan sonra İskender'e bir mektup yollamış Fırat'ın batısındaki toprakları kendisine bırakacağını, karısı ve annesinin geri verilmesini, barış yapmak istediğini bildirdi. Bu teklife "Hayır." diyen İskender hedefine iltermeyi sürdürdü.

İsos savaşı İskender'e Suriye, Filistin ve Mısır'ı kazandırdı. İmparatorluğu genişleyen İskender'in ülkesinde Doğu ve Batı uygarlıkları buluşmuştur artık. Her iki uygarlıktan filozoflar birbirlerinden etkilenmiş, bilim ve kültür gibi konularda yapılan alışverişler yeni ufuklar açmıştı. Bugün de süren Doğu - Batı ilişkilerinin başlangıcının bu savaş olduğunu söylemek yanlış olmaz.

Hollywood, bu savaşa 2004 yılında çekilen "Alexander" adlı filmde yer verdi. Büyük İskender karakterini Colin Farrell, 3. Darius'u da Raz Degan canlandırdı.



ÜÇÜNCÜ KÖLE SAVAŞI

Milattan önce 73 - 71 yılında gerçekleşmiştir aynı zamanda "Gladyatör Savaşı" veya "Spartacus Savaşı" olarak da bilinir. Spartacus, Roma ordusunda Trakyalı bir paralı askerdir, fakat bir savaşta ordudan kaçtığı için yakalanıp köle olarak satılır ve ardından gladyatör olur. Gördüğü zulümlere katlanamayınca etrafındaki gladyatörlerle birlikte isyan edip, kölesi olduğu Batiatus hanesini yerle bir eder. Bu yüzden Spartacus köleliğe baş kaldıran ilk kişi olarak kabul edilir ve onun önderliğindeki isyanlar, Roma Cumhuriyeti'ne karşı yapılmış en önemli köle isyanları olarak görülür.



İsyanlarından Üçüncü Köle Savaşı'nı diğer köle ayaklanmalarından farklı kılan kölelerin kurduğu silahlı birliklerin, ilk kez İtalya'nın merkezinde bulunan bölgeleri ve özellikle Roma şehrini ciddi boyutta tehdit etmesiydi. MÖ 73 - 71 yılları arasında köle ordularının arka arkaya birçok Roma birliğini yenmesi, Romalı yöneticileri korkutuyordu. Bu ayaklanma, Marcus Licinius Crassus idaresindeki çok sayıda askerin ortak hareketiyle ancak bastırılabilmişti.

Ayaklanmanın Roma tarihinde uzun vadeli etkileri oldu. Başlarda sayısı çok az olan köleler, gün geçtikçe çoğalarak silahlı birlikler haline geldi, kadınlar ve çocukların da dahil olduğu 120 bin kişilik bir topluluğa dönüştü. İtalya'da istediği gibi hareket eden ve üzerine gönderilen birlikleri alt etmeyi başaran kölelerin başında, Spartacus başta olmak üzere "Yenilmez Galyalı" olarak bilinen Crixus ve "Arenanın Tanrısı" olarak kabul edilen Gannicus da bulunuyordu.

Ayaklanmanın amacı konusunda tarihçiler farklı yorumlara sahip. Plutarkhos, kölelerin Galya'ya kaçmayı amaçladığını; Appian da kölelerin amacının Roma'yı ele geçirmek olduğunu savunur. Köle ordusunun üst üste zaferler kazanmasının ardından Roma Senatosu sekiz lejyonu Crassus'un etkili ve disiplinli yönetimine vererek ondan bu isyanı bastırmasını ister. Savaş, Spartacus komutasındaki köle ordusunun Gnaeus Pompeius Magnus ve Marcus Terentius Varro Lucullus komutalarındaki diğer ordular tarafından kuşatıldıklarını anlamaları üzerine, Crassus'un birliklerine doğrudan saldırımları ve tamamen yenilmeleriyle son bulur.

Hollywood, 1960 yapımı olan "Spartacus" adlı film bu savaşı konu alır. Spartacus karakterini Kirk Douglas, Crassus'u ise Laurence Olivier oynadı. Ayrıca 2010 yılında, Spartacus'un hayatını konu alan Spartacus: Blood and Sand adlı dizi yayınlanmaya başladı. Dizinin son sezonu Spartacus: War of The Damned'in final bölümünde yine 3. Köle Savaşı'na yer verildi. İlk sezondan sonra lenf kanserine ye-

nik düşen ve vefat eden Andy Whitfield, ilk sezonda oynadığı Spartacus karakteriyle hafızalara yerleşip büyük bir hayran kitlesi oluşturmuştu. Sonraki sezonlarda ise Spartacus, Liam McIntyre tarafından canlandırıldı.



■ Aykut TAMİR



Ulvi Keser ve öğrencilerinden bir kitap daha: Millet-i Sadıka Ermeniler

■ Hüllya AKGÜL



Üniversitemizin Uluslararası İlişkiler Bölümünde, Öğretim Üyesi ve öğrenci işbirliği kitaplarda yaşam bulup kalıcı eserlere dönüşüyor. Millet-i Sadıka Ermeniler bu işbirliğinden doğan bir kitap. Bu sıra dışı işbirliği ve ürünü olan kitap hakkında, Uluslararası İlişkiler Bölümü Öğretim Üyesi Doç. Dr. Ulvi Keser'le söyleştik... Bununla yetinmedik! Projede görev almış öğrenci arkadaşımız Semanur Bilgiç'ten de öğrenci gözüyle çalışmayı değerlendirmesini istedik...



Doç. Dr. ULVİ KESER

Kıbrıslı bir ailenin evladı. 9 Eylül 1961'de doğdu. Lisans, yüksek lisans ve doktora derecelerini sırasıyla A. Üniversitesi, Gazi Üniversitesi ve Dokuz Eylül Üniversitesi'nde aldı. Doktora tez konusu "1955-1963 Kıbrıs'ta Yeraltı Faaliyetleri ve Türk Mukavemet Teşkilatı". Çalışma, uzmanlık ve ilgi alanı tamamıyla Kıbrıs, Yunanistan ve Akdeniz'dir. *Kıbrıs 1914-1923 Fransız Ermeni Kampları İngiliz Esir Kampları ve Atatürkçü Kıbrıs Türkü; Yardım Et Komşu; İkinci Dünya Savaşı'nda Türkiye'nin Yunanistan'a Yardım Faaliyetleri; Kıbrıs'ta Türk-Yunan Fırtınası (1940-1950-1960-1970); Kosova Meselesi ve Kosova Türk Barış Gücü 1998-1999; Kıbrıs'ta Yeraltı Faaliyetleri ve Türk Mukavemet Teşkilatı; Kıbrıs-Anadolu Ekseninde Ermeni Doğu Lejyonu (Legion D'Orient); İkinci Dünya Savaşı ve İngiliz Ordusunda Katırcılar; Yunanistan'ın Büyük Açlık Dönemi (μεγάλος λιμός) ve Türkiye; 57. Alay Güzergâhından Çanakkale Esirlerine Üç Bilinmeyenli Denklem; Çanakkale 1915; Kızılay Belgeleri Işığında Yunanistan'da Ölüm, Açlık, İşgal 1939-1949; Şafak Sökmeden; Yaşananlar Er Geç Meydana Çıkar (Ahmet Oğuz Kotoğlu'nun Anıları); 1945-1948 Türkiye-Kıbrıs-Filistin Üçgeninde Yahudiler; "Çanakkale Esirleri, Ermeni Doğu Lejyonu, Milli Mücadele, Dr. Behiç Bey, EOKA, TMT, KTKF, Megali İdea, Ermeniler, 20 Temmuz 1974 ve Annan Planı'nda Düünden Bugüne Kıbrıs 1913-1923"; "The Man with the Donkey, John Simpson Kirkpatrick, the Good Samaritan of Gallipoli (Tercüme kitap)"; "Kıbrıs'ta Çanakkale Savaş Esirleri ve Savaş Esir Kampları" adlı yayımlanmış toplam 15 kitabı, editörlüğünü yaptığı 12 kitabı, basım aşamasında 6 kitabı, yurtiçi ve yurtdışında ulusal ve uluslararası toplantılarda sunulmuş ve yayımlanmış çok sayıda araştırması ve makalesi bulunuyor. Anamur Toros Yörükleri konusunda halkbilim araştırmaları da yapan Keser özellikle Kıbrıs konusunda son derece zengin bir arşiv ve koleksiyona sahip olup, "Kıbrıs'ta Türk Mücadelesi, Kıbrıs Türk Posta Tarihi, Filateli Rum Propagandası, Kıbrıs'ta Birleşmiş Milletler (UNFICYP) Faaliyetleri, Kıbrıs'ta Askeri Posta ve Askeri Faaliyetler, Selanik'ten Dolmabahçe'ye Mustafa Kemal Atatürk, Osmanlı ve Cumhuriyet Dönemi Sansür Uygulamaları, Denizaşırı Türk Askeri Posta Faaliyetleri" başlıklı arşiv ve koleksiyonlarıyla yurtiçi ve yurtdışında pek çok sergi ve yarışmaya katılarak ülkemizi temsil etti ve ödüller kazandı. Doç. Dr. Ulvi Keser ayrıca Uluslararası PADI Medic First Aid ilk yardım, PADI Wreck Diver Batık Dalışı ve PADI Underwater Photographer sualtı fotoğrafçılığı brövelerine de sahip. Doç. Dr. Ulvi Keser halen Atılım Üniversitesi İşletme Fakültesi Uluslararası İlişkiler Bölümü öğretim üyesi olup Atılım Kıbrıs Araştırmaları ve Uygulama Merkezi (AKAUM) müdürlüğü görevini de sürdürüyor. Nuran Keser'le evli. Hazel ve Asporça Melis adlı iki kızı var.*



Öğrencilerle kitap yazma düşüncesi nasıl ortaya çıktı?

Üniversitenin evrensel bilgiye ulaşılan bir yer olduğunu düşünüyorum. Dolayısıyla verilen eğitimin verilen derslerle sınırlı kalmaması gerekiyor. Çıkar-dığımız bu kitap Uluslararası İlişkiler Bölümü öğrencilerince hazırlanmıştır. Bölümümüzün çalışma alanı çok geniş, dolayısıyla dersin dışında öğrencilerimi ilgilendiren konferanslara, bilimsel toplantılara ve çeşitli sanatsal faaliyetlere götürmeyi seviyorum. Bu durum onlara derslerde öğrenilen bilgileri doğrudan kullanma imkânı sağlıyor. Sosyal çevrelerini genişletiyor, kendilerine güven duygusunu artırıyor ve geleceğe yönelik kariyer planlamalarında bir yol haritası çizmelerine katkıda bulunuyor. Dolayısıyla bu projeye öğrencilerimin yarınlarına dönük projeler içerisinde yer almasını istedim.

Kitabı çıkarmanızdaki amaç nedir?

Öğrencilerimizin bilgilerini sınamaları gereken akademik çalışmalar yapılması gerektiğine inandığım için böyle bir çalışmanın olması gerektiğini düşündüm. Akademisyen olmak isteyen öğrencilerin önünü açmak, onlara yardımcı olmak ve verilen teorik bilginin pratiğe dökülmesi açısından bu çalışmanın çok büyük önemi vardır. Ayrıca Uluslararası İlişkiler öğrencilerini heveslendirmek ve geriden gelen öğrencilere örnek teşkil etmesi amacıyla düşünülmüş bir projedir. Kitapta adı geçen konular genellikle derste de işlenmiştir, dolayısıyla öğrenciler teorik bilgilerini pratiğe dökme imkânı bulmuşlar, bilimsel yazım kuralları, akademik çalışma yapma teknikleri vb. konularda deneyimlerini artırmışlardır. Ayrıca farkındalık yaratma bağlamında üniversitemizde böyle bir çalışma oldu-

ğunu da göstermek istedim. Elbette, buradaki en önemli kilit nokta öğrencilerimizin bu çalışmalarda tamamen gönüllü olmasıdır. Bunların yanı sıra öğrencilerimizin öğrenme aşkını söndürmemek ve onların önünü açmak ve bilim dünyasına katkıda bulunmaları da önemli bir et-kendir.

Herkes kitaba kolayca ulaşabilir mi?

Elimizde bulunduğu sürece herhangi bir sıkıntı yok, kitabımıza ulaşmak isteyen herkes ulaşabilir. Okul kütüphanesinde de bulunuyor. Ayrıca isteyenler benden de alabilirler.

Kitap sınırlı sayıda mı?

Evet kitap sınırlı sayıda basılıyor. Bir kısmını öğrencilerimize dağıtıyoruz; bir kısmını okulumuz kütüphanesine veriyoruz. Devlet yaklaşık 30 tanesini kendi arşivine koyuyor. Geriye kalanı isteyenlere veriyoruz. Ayrıca bütün üniversitelere, devletin konuyla ilgili birimlerine, akademisyenlere de bu kitapları zaman içinde, ulaştırmaya gayret ediyoruz.

Bu çalışmanın öğrencilere kattıkları bakımında ne söyleyebilirsiniz?

Bu çalışmanın öğrenciler açısından fazlasıyla önemli olduğunu düşünüyorum. Öncelikle öğrencilerin özgüvenleri gelişti. Küçük çaplı başlayan bu proje kapsamında bir araştırmacı ruh ortaya çıktı. Bilimin temeli merak olgusu olduğuna göre öğrencilerimiz de 'Neden?' sorusunu daha sıkça sormaya başladılar. Ayrıca teoriyi pratiğe dönüştürmeye başladılar. Bir akademik çalışmanın nasıl yazılacağına, bilimsel bir çalışmanın nasıl yapılacağına, araştırma tekniklerine yönelik bilgileri arttı. Öğrencide muazzam bir farkındalık yarattı. Öğrencilerin sosyal çevresini genişletmesine yardımcı olmuştur. Öğrencilerimiz çalışmaları sıra-

sında birçok önemli yeri ziyaret etmişlerdir ve bu sayede kafalarında daha net meslek alanları oluşmuştur. Özellikle bizim bölümümüzle ilgili olarak yüz yüze görüşme imkânı buldukları çeşitli ülkelerin büyükelçileri, Dışişleri Bakanlığı bürokratları, TRT, TİKA, Basın-Yayın Genel Müdürlüğü gibi pek çok kurum ve kuruluşta ki bunlar potansiyel olarak bizim öğrencilerimizin çalışma ve iş merkezleri olacaktır karşılaşp tanıştıkları ve çeşitli görüşmeler yaptıkları insanlar sayesinde ufukları genişledi. Ufku ötesine yönelik planlamalar yapmaya başladılar. Ayrıca gelecek açısından da düşünürsek CV'lerine koyabilecekleri çok güçlü bir unsur elde ettiler diye düşünüyorum.

Benzer başka çalışmalarınız var mı?

Elbette. "Millet-i Sadıka Ermeniler" öğrencilerimle yapmış olduğumuz 3. kitabımız. Öğrencilerimle birlikte "Adalar Denizi'nden Akdeniz'e Mare Nostrum", "Dünyanın Cadı Kazanı Ortadoğu" isimli iki kitap daha yayımlamıştık. 4. kitabımız olan "Ecdad Yedigari, Komşu Kapısı Balkanlar" ise yolda ve bugünlerde o da yayımlanmış olacak. Ardından basacağımız kitap ise "Mare Nostrum'dan Casus Belliye" ve son olarak "Unutulan Yakınlar; Avrasya" başlıklı çalışmamızı yayımlayacağız.



SEMANUR BİLGİÇ DİYOR Kİ...

"Uluslararası ilişkiler öğrencisi olarak, Ulvi Keser Hocamızın desteği ile yola, ilk projemiz olan Adalar Denizi'nden Kıbrıs'a adlı kitapla çıktık. Lisans öğrencisiyken akademik hayatı tanımaya bu sayede başladım. Daha sonra, "Dünyanın Kaynayan Kazanı Ortadoğu" ile yolumuza devam ettik. Son olarak da Millet-i Sadıka Ermeniler kitabımız yayınlandı. Bu 3 kitabımızda 3 bölümde makalelerim yayınlandı ve bu kazanımların sonunda bir sürü öğrenilecek, araştırılacak konular buldum: hem Türkiye hem de dünya ile ilgili. Örneğin, güncel sorunlar ile ilgili olarak Türkiye'nin geleceğini ve şu an ki konumunu etkileyen veya engelleyen konular arasında şüphesiz Ermeniler kavramı bulunuyor. Ermeniler kavramını iyice araştırıp öğrendiğimizde, hiçbir şeyin tesadüfen olmadığını tarihi süreçlere bakarak anlıyoruz. Osmanlı'nın hasta adam halinden faydalanan Başat güçler Ermenileri kullanarak, yeni "ham madde" arayışına geçmiş; siyasi, ekonomik ve dini stratejiler geliştirip onları kandırmış ve ayaklandırmışlar. Bunları öğrendikten sonra, bana bu kitap ve diğerleri çok şey kattı. Lisans öğrencileri öncelikle bilgiden zarar gelmeyeceğini anlamalı; ve yaşadığımız bu süreçte hangi dönemlerden geçtiğimizi merak etmeli ve araştırmalıdır. Okul bitip de arkanıza dönüp bakarak, "Ben bu üniversite yılları boyunca ne yaptım?" diye kendinize sorduğunuzda verecek yanıtınızın olması çok önemli, "Kitap chapterlarım var." diyerek elinizde tuttuğunuz somut ürünle, bu sayede kendinizle gurur duymak, çok güzel bir şey. En büyük kazanımlımsa akademik konularda bilgi sahibi olup uluslararası ilişkiler toplantılarında konuşup yorum yapabilmek oldu. Bu durum beni daha çok bilgi öğrenmek için hırslandırdı. Kitap sayesinde daha saygın ortamlarda bulunma fırsatı edindim."

Bir Başarı

Prof. Dr. BİLGİN KAFTANOĞLU



■ Hülya AKGÜL

BİLGİN KAFTANOĞLU KİMDİR?

Ankara 24 Şubat 1939 doğumlu. TED Ankara Kolejinde eğitim görürken, ABD'de AFS bursu kazanıp lise hayatını orada tamamladıktan sonra, Türkiye'ye 1956 yazında dönerek Ankara Üniversitesi Fizik Bölümüne girdi. ODTÜ, 1956 sonbaharında açılınca, giriş sınavları sonrası Makina Mühendisliği Bölümünde eğitimine devam etti. 1960 yılında ODTÜ'yu üniversite birincisi olarak bitirdi ve zamanın Rektörü Prof. W.H. Woolrich'den birincilik ödülü aldı. İngiltere tarafından verilen CEN-TO Fellowship'i kazanarak 1960-1966 yılları arasında Imperial College of Science and Technology-Londra Üniversitesi, İngiltere'de Makine Mühendisliği Bölümünde önce Yüksek Lisans derecesini sonra da metal şekillendirme alanında "Derin- çekme Yönteminin Bilgisayar ile Sayısal Modellenmesi" konusunda çalışmasını tamamlayarak doktora derecesini aldı. Ayrıca, 1963-64 yılları arasında Londra Üniversitesi Bilgisayar Merkezinde danışmanlık yaptı, 1964-66 yılları arasında da International Computers Ltd. Firmasında da Bilgisayar Sistem Mühendisi olarak çalıştı. 1966-69 yılları arasında ise, Ottawa-Kanada'da Bell-Northern Araştırma laboratuvarlarında araştırmacı olarak çalışmış ve Ottawa Üniversitesi Makine Mühendisliği Bölümünde dersler verdi ve tezler yönetti. 1969 yılında ODTÜ'ye dönen Bilgin Kaftanoğlu, emekli olduğu 2006 yılına kadar akademisyenlik dışında, Bölüm Başkanlığı, Araştırma Merkezi Başkanlığı, Fen Bilimleri Enstitüsü Müdürlüğü ve Rektör Yardımcılığı yaptı. Ayrıca, 1981-84 yılları arasında ABD, Oklahoma State Üniversitesi Makine-Havacılık-Uzay Mühendisliği Bölümünde Profesör olarak görev yaptı. Bilgin Kaftanoğlu, ODTÜ'de 2000 yılında akademisyenler için başlatılan Üstün Başarı Ödülleri'ni 2000-2006 arası emekli olana kadar her yıl aldı.

Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu Atılım Üniversitesi İmalat Mühendisliği Bölümünde 2007 yılından beri yarı zamanlı, 2008 yılından beri de tam zamanlı olarak akademisyenlik yapıyor. Toplam 232 adet yayını bulunuyor.



Emeklilikten sonra neden Atılım Üniversitesinde çalışmayı seçtiniz?

Orta Doğu Teknik Üniversitesinden emekli olduktan sonra Atılım Üniversitesi İmalat (Üretim) Mühendisliği Bölüm Başkanlığı'nda bulunmakta olan Prof. Dr. Erman Tekkaya'nın davet ederek, benden katkıda bulunmamı rica etmesi ile başladı buraya gelme fikri. Ancak gelmeden önce Atılım hakkında yapmış olduğum araştırmalar sonucunda, Üniversitemin Mühendislik alanında gösterdiği olumlu gelişmeler ve Devlet Planlama Teşkilatı tarafından Metal Şekillendirme Mükemmelliyet Merkezinin desteklenmesi kararında etkili olmuştur.

Atılım Üniversitesinde neyi hedefliyorsunuz?

Atılım Üniversitesindeki hedefim, İmalat Mühendisliği Bölümünü daha da geliştirmek, Üniversitemize laboratuvarlar kazandırmak, eğitim kalitesini yükseltmek, Metal Şekillendirme Mükemmeliyet Merkezini ve yeni kurduğumuz BOREN Bor Kaplamaları Yetkinlik Merkezini geliştirmek ve yeni projeler olarak sanayi ilişkilerimizi daha da arttırmaktır.

Hayalinizde nasıl bir üniversite var?

Üniversite, öğrenci ve akademisyenlerin hem okumak hem de çalışmak için tercih ettikleri bir kurum olmalıdır. Sanayi ilişkileri güçlü, yeni teknolojiler geliştiren ve ülkeye bu şekilde hizmet veren bir kurum olmalıdır. İyi bir üniversitenin ARGE çalışmaları da yüksek oranda seyretmelidir. Lisans eğitiminin ötesinde çok sayıda yüksek lisans ve doktora çalışmaları yapan bir kurum haline dönüşmelidir. Böylece

araştırmalar ve yayınlar artar. Atılım Üniversitesinin gerek ARGE çalışmaları gerekse diğer alanlardaki çalışmaları bu şekilde artarak devam ettiği sürece Atılım da böyle bir üniversite olmaya adaydır.

Mühendislik alanında, Türkiye'nin dünyadaki konumu için neler söyleyebilirsiniz?

Türkiye'de İmalat Mühendisliği hızlı bir gelişme içindedir. 1920'lerde Cumhuriyetle başlayan sanayi devriminin yaygınlaşması ile birlikte, teknoloji giderek yerleşmeye başlamıştır. Gelişme hızımız arttı. Bugün Türkiye'nin yaklaşık 150 milyar dolarlık ihracatı var ve bunun büyük bir bölümü de İmalat sanayiinden geliyor. Türkiye'de, bu konuda hızla artan bir yatırım söz konusu ve bu da İmalat sektörünün ne kadar önem kazandığını gösteriyor. Diğer mühendislik alanlarında da önemli gelişmeler var.

Akademisyenlik mi yoksa yöneticilik mi daha keyifli?

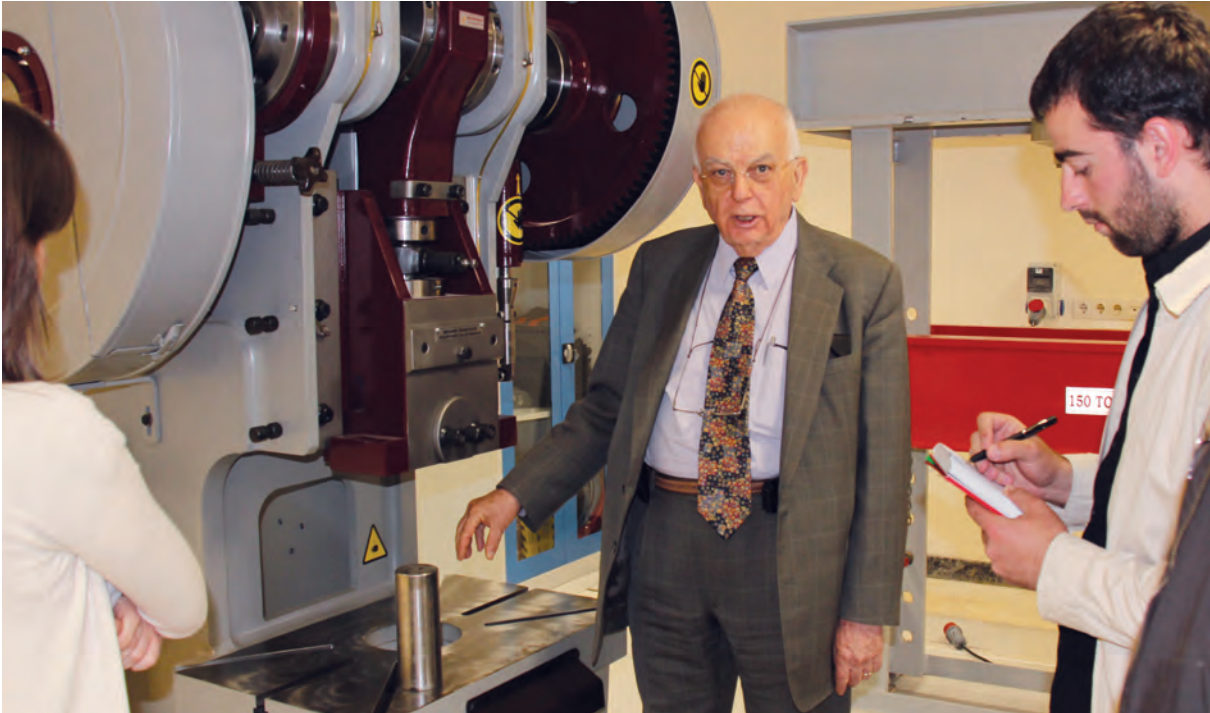
ODTÜ'de uzun yıllar akademisyenliğin yanı sıra yöneticilik de yaptım. Şimdi de son beş yıldır ATILIM Üniversitesinde aynı şekilde devam ediyorum. Ancak akademisyenliğin daha keyifli olduğunu düşünüyorum. Çünkü bütün bu idari görevlerim arasında da akademisyenliği bırakmadım. Benim için üniversitede esas görev akademisyenliktir. Öğrencileri yetiştirmek, araştırma projeleri yönetmek, laboratuvarlar kurmak bana daha cazip geliyor. İdari ve bürokratik işlerden çok hoşlanmam, akademik ve teknolojik işler ve uygulamalar daha çok ilgimi çekmiştir.

KAFTANOĞLU'NA 2012'DE VERİLEN ÖDÜLLER

"Metalik Fikirler 1. Arge Proje Pazarı", Türkiye İhracatçıları Meclisi (TİM), İstanbul Demir ve Demir Dışı İhracatçıları Birliği (IDDMİB), İstanbul Maden ve Metaller İhracatçı Birlikleri (İMMİB) tarafından ortaklaşa 31 Ekim-1 Kasım 2012 tarihleri arasında, İstanbul Lütfü Kırdar salonlarında düzenlendi. Bu Pazar'da, sanayiciler, akademisyenler ile öğrencilerin projeleri ve tezleri sergilendi.

TİM, IDDMİB, ve İMMİB yetkilileri tarafından yapılan açıklamalarda, sektördeki ihracat düzeyinin sınırına gelindiği, bundan sonra ihracatı geliştirmek üzere inovasyon ve ARGE ürünü olabilecek özgün ürünlerle ihracatın artırabileceği; bu nedenle de inovasyon ve ARGE çalışmalarının ödüllendirileceğini söylemişlerdi. Bu amaçla, YÖK veri tabanından kendi sektörleri içinde en fazla araştırma ve tez çalışması yaptıran akademisyenleri aramış ve Türkiye'de, metal ve imalat sektöründe en fazla araştırma ve tez yaptıran kişi olarak Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu'nu bulmuşlar. İlgili yetkililer, bu sektöre yönelik 59 adet yüksek lisans ve doktora tezi yaptıran akademisyen Kaftanoğlu'na ödül vermeye karar vermişler. Bu ödül, Prof. Dr. Bilgin Kaftanoğlu'na Ekonomi Bakanı Zafer Çağlayan tarafından, yapılan ödül töreni sırasında verildi.

ODTÜ Prof. Dr. Mustafa N. Parlar Eğitim ve Araştırma Vakfı tarafından 19 Aralık 2012'de, verilen Yılın Tezi Ödülü 2012'de gelen ikinci ödül oldu. Ödül, tez danışmanlığını yaptığı, İsmail SOLMUŞ tarafından yapılan "Adsorpsiyonlu Soğutma Sisteminin Performansı Üzerinde Deneysel Bir Çalışma ve Sisteminin Adsorban Yatağının Sayısal Analizi" konulu doktora tezi için verildi. Bu araştırma, yürütücüsü olduğu TÜBİTAK 105M244 projesi sonucu tamamlandı. İlgili vakıf tarafından, Türkiye çapında önerilen çok sayıda tez arasından, hakemler tarafından bu tez ödüllendirilmiştir. Türkiye'de son zamanlarda, artık araştırmalar ve tezler daha çok değer buluyor ve ödüllendiriliyor. Bilgin Kaftanoğlu şimdiye kadar 75'in üstünde tez yönetti. Halen de ATILIM Üniversitesinde Doktora ve Yüksek Lisans tezleri yönetiyor ve TÜBİTAK, BOREN gibi kuruluşlardan proje destekleri almaya devam ediyor. Üniversitemizin, kaliteli eğitimin yanı sıra araştırma projelerini desteklemesini de çok doğru bir politika olarak görüyor. Bu sayede, performans sıralamalarında ve tercihlerde daha ön sıralara yükselmemizin mümkün olacağını ve ülkemiz teknolojisinin gelişmesine daha büyük katkıda bulunacağımızı düşünüyor.



LATİN GÜNCEİ

Cüneyt Göksu
Serbest Gazeteci

FİDEL DİYOR Kİ:

“Kore’de Savaşın Önlenmesi Görevi”

31 Temmuz 2006’da, Küba Cumhuriyeti Devlet Başkanı Fidel Castro Ruz, ameliyatı zorunlu hale gelen bir mide rahatsızlığı yüzünden, geçici olarak yetkilerini ikinci Başkan Yardımcısı, kardeşi Raul Castro Ruz’a ve diğer devlet görevlilerine bırakmıştı. Bu zorunlu görev değişikliği başta ABD olmak üzere birçok ülkede, hem çeşitli yorumların yapılmasına hem de Fidel’e bir şey olursa Küba’da nelerin değişebileceği konusunda farklı teorilerin üretilmesine neden oldu.

31 Temmuz 2006’da ‘BAŞKUMANDANIN KÜBA HALKINA DUYURUSU’ başlığı ile yapılan duyuru metni aşağıdaki gibi bitiyordu.

“Emperyalizm asla Küba’yı ezemeyecektir.

Fikirler Savaşı ileri gidecektir.

Yaşasın Vatan!

Yaşasın Devrim!

Yaşasın Sosyalizm!

Her zaman Zafere doğru!”

O tarihten beri Fidel, “Fikirler Savaşı”na düzenli olarak yazdığı makalelerle katkı

verdi. Çevre sorunlarından, Irak ve Afganistan savaşlarına, G8 toplantılarının değerlendirmesinden, Arap Baharı ve Terörizme kadar Küba’nın ve Dünya’nın meselelerine dair yazılar yazdı, yazmaya da devam ediyor. Fidel dünyayı dikkatle izliyor. Son günlerde Kore Yarımadasında süregelen ve nükleer savaş tehlikesinin yeniden canlandığı gelişmelerle ilgili bir makale yazdı.

Bu ay sözü Fidel’e bırakıyorum:

KORE’DE SAVAŞIN ÖNLENMESİ GÖREVİ

Fidel CASTRO RUZ

4 Nisan 2013, 23:12

Birkaç gün önce insanlığın yüzleştiği büyük değişimlerden bahsetmiştim. Yeni bulgularla aksi kanıtlanmadığı sürece, akıllı yaşam, gezegenimizde 200 bin yıl önce ortaya çıkmıştır.

Akıllı yaşamın varlığı ile temel biçimleri güneş sistemimizde milyonlarca yıl önce ortaya çıkan hayatın varlığı karıştırılmamalıdır.

Hayatta olmanın sayısız yolu vardır. Dünyamızın en güzide bilim insanlarının karmaşık çalışmaları 13,7 milyar yıldan

önce meydana gelen büyük patlama olan Big Bang’i takip eden sesleri türetme fikri artık tasavvur edebilmektedir.

Şayet Kore Yarımadası’nda, şu an gezegenimizde yaşayan 7 milyar insan arasından yaklaşık 50 milyonunun yaşadığı bu coğrafi bölgede yaratılan o derece inanılmaz ve saçma durumun ciddiyetinden bahsetmeyecek olsaydım bu girizgahın gereğinden fazla uzun olduğu düşünülebilirdi.

50 yıl önce Küba üzerinden yaşanan 1962 Ekim Krizi’nden bu yana ortaya çıkan en ciddi nükleer savaş riskinden bahsediyorum.

Bu coğrafyada 1950 yılında milyonlarca hayata mal olan bir savaş patlak verdi. Savunmasız Hiroşima ve Nagasaki şehirlerinin üzerinde iki atom bombasının patlamasının ve dakikalar içinde yüz binlerce insanı öldürüp yok etmesinin üzerinden sadece beş yıl geçmişti.

General Douglas MacArthur, Kore Demokratik Halk Cumhuriyeti’ne karşı Kore Yarımadası’nda da nükleer silah kullanmak istemiştir. Harry Truman bile buna izin vermedi.

İddialara göre Çin Halk Cumhuriyeti, ülkenin Kuzey Kore sınır bölgesine düşman

ordularının yerleşmesini önlemeye çalışırken bir milyon cesur askerini kaybetti. SSCB ise silah ve hava desteği ile ekonomik ve teknolojik destek sağladı.

Tarihi bir kişilik, son derece cesur ve devrimci bir kişi olan Kim II Sung ile tanışma şerefine nail oldum.

Şayet orada savaş çıkarsa, yarımadanın her iki kesiminden halklar korkunç bir şekilde kıyıma uğrayacak ve bu durumdan bu halkların hiçbir fayda görmeyecektir. Kore Demokratik Halk Cumhuriyeti her zaman Küba’nın dostu olmuştur; Küba da her zaman onun dostu olmuştur ve öyle kalacaktır.

Şimdi teknik ve bilimsel gelişmişliğini ispatlamış olan bu ülkeye, en büyük dostu olagelmış olan ülkelere ilişkin görevlerini hatırlatırız; böyle bir savaşın, gezegen üzerinde yaşayan nüfusun yüzde 70’inden fazlasını etkileyeceği unutulmamalıdır.

Eğer orada bu çeşit bir çatışma patlak verirse, Barack Obama, hükümetinin ikinci döneminde kendisini ABD tarihinin en meşum kişiliği olarak gösterecek olan bir görüntüler tufanı altında boğulacaktır. Bunu önlemek kendisinin ve ABD halkının görevidir.”

Posta Tarihi Arşivi ve Koleksiyonu

Hülya AKGÜL



Atılım Üniversitesi Kıbrıs Araştırmaları ve Uygulama Merkezi (AKAUM) halen Türkiye’deki bütün üniversiteler arasında Kıbrıs konusunda araştırma yapan; konuyla ilgili bilimsel çalışma, film, arşiv, belgesel, sanat, kültür çalışmaları, yüksek lisans ve doktora çalışmalarına destek veren tek merkez. AKAUM ayrıca, düzenli olarak düzenlediği Kıbrıs Haftası çerçevesinde Kıbrıs Türkleriyle ilgili çeşitli arşiv ve koleksiyonları insanlarla buluşturmayı sürdürüyor. Kıbrıs Haftası kapsamında AKAUM Müdürü Doç. Dr. Ulvi Keser’e ait “Kıbrıs Türk Mücadele Tarihi” ve “Posta Faaliyetlerinde Rum Propagandası” başlıklı arşiv ve koleksiyonlar da sergilendi. Türkiye’yi yurtiçi ve yurtdışında, bugüne kadar 46 kez temsil eden bu koleksiyonlar Kayseri’de kendi dalında Altın ve Gümüş Madalya ile de ödüllendirildi.

“Nedir bu posta tarihi koleksiyonu?” diye soranlar için yanıt basit: “Tam anlamıyla bir tarih araştırması ve arşivi.” Kıbrıs Türklerinin, özellikle 1 Nisan 1955 tarihinde, EOKA terör örgütüyle Kıbrıs’ta başlattıkları saldırıların ardından 20 Temmuz 1974 Kıbrıs Barış Harekatı’na kadar geçen sürede, yaşadıkları acılar; esaret hayatı; ölüm korkusu altında yaşanan yıllar adım adım bu arşivde izlenebiliyor. Örneğin 21 Aralık

1963 Kanlı Noel’i sonrasında, adadan Kızılay doktorlarıyla Türkiye’ye getirilen yaralıların alçıları ve sargı bezleri arasına sarılarak kaçırılan mektuplar; Yeroşibu Esir Kampı’nda, Rum mezalimi altında inleyen Kıbrıs Türklerinin UNFICYP Barış Gücü görevlisi Fin, Danimarkalı ve Kanadalı askerlerin pantolon paçası veya başlarına taktıkları berelerinin fitilleri içine gizlenerek çıkartılan esir mektupları; özellikle 1963-67 döneminde, Kızılay doktorlarınca gizlice Ankara’ya getirilen ve Ankara Yenişehir damgasıyla sanki Türkiye’den gönderilmiş gibi postalanan mektuplar; Yzb. Cengiz Topel’in uçağının 8 Ağustos 1964’te, Erenköy’de düşmesinin ardından, Rumların tamamen propagandaya yönelik olarak ada dışına postalanan mektupların üzerine vurdukları, iki yanında dev Napalm bombaları bulunan “Kıbrıs’ta Türk Bombaları Dünya Barışını Tehdit Ediyor.” damgalı gönderiler; dünyada ilk ve son defa Kıbrıs Türkleri tarafından ve çaresizlik içindeyken kullanılan Taksi Postası bulunuyor: örneğin Girne’den Mağusa’ya gönderilecek bir belge Türklerle ait bir taksi yazıhanesinde güvenilir bir taksi şoförüne teslim edilir, arabanın gizli bir noktasına saklanan bu mektup Mağusa’da yine güvenilir biri kanalıyla bazen bir dere yatağında, bazen bir mezarlıkta, bazen metruk bir binada teslim

alınırdı. Zarfın üzerine de tıpkı normal postanedeki gibi gönderici ve alıcı damgaları yerine örneğin, Lefkoşa Lozan Taksi, Mağusa Kombos Taksi damgaları vurulurdu.

Koleksiyon içinde, ayrıca, halen Güney Kıbrıs Rum Yönetimi toprakları içinde kalan ama KKTC toprağı olan Erenköy bölgesinin 1963-1967 boyunca Rum Milli Muhafız Ordusu, Yunan Ordusu, EOKA, İngiliz askeri gücü ve BM Barış Gücü çemberini kırarak, gerek askeri yazışmaların gerekse bölgeyi savunan Kıbrıslı Türk üniversite öğrencilerinin şahsi mektuplarının H/M ve KOKKKNA damgalarıyla nasıl yerine ulaştırıldığı da aktarılıyor. Kıbrıs Türklerinin ambargo, esaret, göç, izolasyon ve Rum baskısı altında haberleşmeyi nasıl sağladıkları, çaresizlikler içinde nasıl kendine has ve kıvrak zekanın ürünü yollara başvurdıkları da görülebilir.

Kıbrıs’tan Kızılay doktorları vasıtasıyla gönderilen Ankara Yenişehir, Kıbrıs Türk Kuvvetleri Alayı askerlerinin gizlice Türkiye’ye getirilen İskenderun damgalı mektupları, sadece 1 gün kullanılabilen ve BM Güvenlik Konseyi tarafından kullanılması yasaklanan “Kıbrıs Türk Postaları 6 Ocak 1964” kaşeli ve ay-yıldızlı posta damgaları, 1970’li yıl-

larda posta ambargosunu delmek üzere icat ettikleri ve sözde düşkünler yurdu yararına denilerek basılan üzerinde fiyatı dahi bulunmayan “kâğıt parçacıklarının” nasıl posta pulu olarak kullanıldığı da bu arşivde bulunuyor.

Ayrıca Rumların ve Yunanların Kıbrıs Cumhuriyeti’nin kurulmasından bir gün önce 15 Ağustos 1960’dan başlayarak Türkiye ve Kıbrıs Türkleri aleyhine posta faaliyetlerini nasıl propaganda aracı olarak kullandığıyla ilgili, dünyadaki bilinen yegane örnekleri de görmek mümkün: Örneğin, 20 Temmuz 1974’den başlayarak her yıl düzenli olarak uyguladıkları “Kıbrıs’ta Türk İşgalinin Yılı”, ayrıca “Kıbrıs’ta BM Kararlarına Saygı”, “Yeter Artık. Evimize Dönmek İstiyoruz.”, “Türk İşgaline Son”, “220.000 Rum Hala Evsiz” gibi, onlarca farklı kaşe, damga yanında; Türk askerini ve Türkiye’yi barbar, işgalci ve yağmacı olarak gösteren çeşit çeşit posta pulu, kartpostallar ve posta uygulamaları da arşivde yer alıyor.

Lobicilik ve propaganda konusunda Rumların ve Yunanların ne derece etkili olduğunun da bir göstergesi olan bu koleksiyon, özellikle Rumların Türkiye düşmanlığı konusunda hangi noktada olduklarını da gösteriyor.



■ Ünsal ÜNAL

Biyolojik Bilgisayar Çalışmaları Başladı

Bilim insanları, elektronlarla çalışan bilgisayarları 'biyolojik' hale getirmek istiyor. ABD'li araştırmacılar kimyasal reaksiyonlar aracılığıyla veri depolayacak ve işlem yapacak biyolojik bilgisayarlar geliştirmek için çalışmalara başladı.

Bilgisayarlar dahil olmak üzere birçok elektronik cihaz, elektronların akışını sağlayan transistörler sayesinde çalışıyor. ABD'li araştırmacılar ise transistörleri genetik bilgileri taşıyan nükleik asitler olan RNA ve DNA'dan üreterek, bilgisayar alanında bir devrim yapmaya hazırlanıyor.

Başarılı olması halinde, biyolojik bilgisayarlar, günümüzde silikona dayanan bilgisayarlardan

tamamen farklı olacak. Monitör ve klavye gibi donanımlardan kurtarılacak olan biyolojik bilgisayarlar, bilgisayardan öte, yan yana dizilmiş küçük sıvı kutucuklarını anımsatacak.

Sıvı haznelerinde, tıpkı elektronik bilgisayarlar gibi çalışacak kimyasallar, proteinler ve diğer biyolojik elementler yer alacak.

The Guardian'ın haberine göre, biyolojik bilgisayarlar ilk olarak hastalıklarda tedavi amaçlı kullanılacak ilaçların ortaya koyduğu reaksiyonları test etmek için kullanılacak. İleride ise veri depolanması, kurtarılması gibi temel bilgisayar fonksiyonları da gösterebilecek.



Dünyanın En Hafif Malzemesi

■ Ünsal ÜNAL



Çin'in Hangzhou eyaletindeki Zhejiang Üniversitesi'nde görevli araştırmacılar, kütlesi santimetre küp başına 0,16 miligram olan bir madde geliştirdi. Profesör Gao Chao'nun başında bulunduğu araştırma ekibi tarafından geliştirilen grafen aerojel, üretimi son derece kolay olduğu gibi, petrolü emme özelliğiyle öne çıkıyor.

Bir jelin sıvı bileşiminin bir çeşit gaz ile değiştirilmesiyle üretilen grafen aerojel, katı görünüme sahip olsa da son derece düşük bir kütleye sahip. Grafen, karbon atomunun sadece bir atom kalınlığındaki hali olarak biliniyor.

Bir çiçeğin yapraklarını bükmeyecek kadar hafif olan grafen aerojel, görünüme

rağmen oldukça elastik ve dayanıklı bir yapıya sahip. Öyle ki, malzeme sıkıldığı zaman genişliyor, yüzeye çarptığı zaman sekiyor.

Nature dergisinde yayımlanan araştırmaya göre, grafen aerojel, çevre kirliliğine karşı verilecek mücadelenin yanı sıra, enerji depolama yalıtımı ve ses dalgalarını emen bir madde olarak da kullanılabilir.

Katlanabilir Scooter Seneye Geliyor

■ Ünsal ÜNAL



Teknoloji şirketleri, geleceğin dünyasında ulaşım sorununu kolaylaştırmak için çözümler sunmaya devam ediyor. Macaristan merkezli Antro Group şirketinin geliştirdiği Moveo adlı scooter, 'kolay taşınabilir' araçlar alanında çığır açacak türden.

Macaristan merkezli Antro Group firması tarafından geliştirilen Moveo, saatte 45 kilometre hız yapabiliyor. Otomobilinizin bagajında, hatta tren yolculuklarında yanınızda

taşıyabileceğiniz Moveo, tekerlerindeki motorlarla çalışıyor. Deri koltuğua sahip araç, konforlu bir sürüş vaat ediyor.

Daily Mail'in haberine göre, karbon alaşımdan üretilen Moveo, kolayca ortadan ikiye katlanarak bir valiz gibi taşınabiliyor. Kapalı duruşu sayesinde dış ortamdaki kirlilerden etkilenmiyor. Satış fiyatı 2 bin dolar olarak belirlenen Moveo, gelecek yıl internet üzerinden satışa sunulacak.

Beyin Haritasını Ortaya Çıkaracak Proje Başlatılacak

■ Ünsal ÜNAL

Bilim dünyasında bir ilki başarmayı amaçlayan büyük bir proje, ABD Başkanı Barack Obama tarafından başlatıldı. Obama, Parkinson, Alzheimer ve Epilepsi(Sara) gibi önemli hastalıklara tedavi geliştirilmesi ve insan beyninin

hiç olmadığı kadar derin bir bakış açısıyla incelenebilmesi için için 100 milyon dolarlık projesini açıkladı.

Gelişen Yenilikçi Sinirbilimi Teknolojileri aracılığıyla Beyin Araştırması (Brain Initiative) olarak adlandırılan

proje, Obama hükümetinin finansal desteğiyle hayata geçirilecek ve bilimsel ve teknolojik kurumlarda binlerce kişiye iş olanağı sağlayacak.

ABD'nin 1990-2005 yılları arasında yürüttüğü 2.7 milyar dolar bütçeli İnsan Genom Projesi'ne kıyasla çok daha düşük bütçeli olan Brain Initiative, ABD Ulusal Sağlık Enstitüleri (NIH), Gelişmiş Savunma Projeleri Araştırma Kurumu (DARPA) ve Ulusal Bilim Derneği tarafından desteklenecek.

Beyin, hala birçoğu hangi alanda fonksiyon gösterdiği tahminlerle açıklanan 100 milyon nörondan oluşuyor. Brain Initiative kapsamında atılacak ilk adımda, bilim insanları ve bilgisayar mühendisleri bir araya gelerek beynin haritalandırılması için ne kadar zaman ve nasıl bir çalışma gerektiğine dair plan çıkaracaklar. Geliştirilecek yeni teknolojilerle, beynin nasıl bilgi aldığı, sakladığı, kullandığı ve büyük miktarda bilgiyi nasıl geri kazandığı gibi sırları ortaya çıkarılacak.

Projenin ilk amacı ise otizmden Parkinson'a kadar çocuklarda ve ileriki yaşlarda ortaya çıkan beyin hastalıklarının tedavisinin bulunması olacak.

Pirate Bay'den Freedom Bay'e

■ Ünsal ÜNAL



Dünyanın en büyük BitTorrent sitesi olan olan Pirate Bay, internet tarihine geçecek bir adım attı. Site, kendisine yasak getiren ve uluslararası yaptırımlar uygulayan ABD hükümeti ile anlaşarak sunucularını ABD'ye taşıdı. Pirate Bay, tarihi gelişmenin ardından adını 'Freedom Bay' olarak değiştirdi.

Dosya paylaşım sitelerinin birbiri ardına kapandığı son yıllarda, uluslararası baskı ve yaptırımların hedefinde olan site, kapatılması için en büyük çabayı gösteren ülkelerin başında gelen ABD ile anlaşarak büyük bir başarıya imza attı.

Mashable sitesinin duyurduğu habere göre, bundan böyle Pirate Bay'in çalışma şekline de önemli değişiklikler olacak. Adını 'Özgürlük Körfezi' olarak değiştiren BitTorrent devi, bazı ülkelere torrent'lerini çekecek, ABD'nin torrent indirme kapasitesini ise maksimuma taşıyacak.





Kümeleşme¹

■ Tülay AKARSOY ALTAY

TÜLAY AKARSOY ALTAY

Makine Yüksek Mühendisi olan Altay çeşitli kamu kurumlarında ve özel kuruluşlarda çalışmıştır. Halen firmaların özellikle teknoloji izleme ve yenileşim yönetimi alanlarında karşılaştıkları meselelerinin analiz edilmesi, stratejilerinin ve ilgili yol haritalarının oluşturulması hususlarında bağımsız danışmanlık vermektedir.

Ülkemizde demokratikleşme sürecinin maddi temellerinin yaratılabilmesi için gerekli şartların sağlanması Cumhuriyetimizin kuruluşundan bu yana en önemli sorunlarımızdan biri olagelmıştır. Sanayileşme var olan yaşam koşullarını iyileştirici, arzu edilen yarınların inşasını kolaylaştırıcı yönde önemli kazanımlar elde edilmesini sağlarken demokratikleşmenin maddi temellerini de oluşturmakta; sanayileşmeye zenginleşmenin veya refah toplumu olmanın ötesinde bir işlev yüklenmektedir.

Bu nedenledir ki, başlangıcını 1970 - 1980'lere dayandırabileceğimiz bilişim çağıyla birlikte ve o tarihten başlayarak pek çok ülke sanayileşme politikaları açısından yeni dünya düzenine uyum sağlamanın mücadelesi içerisinde. Günümüz küreselleşen ekonomisinde işletmenin de, rekabetin de doğası değişmektedir. 1960-1970'li yıllardaki gibi **"daha ucuza üretmek"** pazarda bir üstünlük kazandırmamaktadır. Sadece Çin gibi bir ülkenin varlığı bile, ucuz fiyata dayalı olarak pazarda rekabetçi üstünlük sürdürülemeyeceğini göstermektedir. 1980-90'lı yıllardaki gibi ürün kalitesini ve üretim verimliliğini geliştirerek **"daha iyi yapmaya"** odaklanmak da yeterli değildir. 21. Yüzyılda küresel yarışta; (a) yenilikçi bir yaklaşımla, (b) tasarımıyla ve en son teknolojilerle, (c) yaratıcılığa ve müşteri odaklılığa dayalı, (d) benzersiz kalitede ürünlerle **"daha iyi şeyler üretmek"** başarı elde edilebilmektedir.

Firmalar ekonominin küreselleşmesiyle birlikte son derece dinamik değişken bir pazarla yüzyüze gelmişlerdir ve bu yeni durumda değişen fırsatlara ve tehditlere hızla tepki verebilmelidirler. Ancak tekil olarak pek çok firmanın bu durumla baş etmesi mümkün gözükmemektedir. Bu nedenledir ki, sanayi politikalarını gerçekleştirecek araçlar son derece önem kazanmaktadır. Değişen yeni 'değerler dizisinin' (paradigmanın) iyi analizini yaparak sanayi ve teknoloji politikalarını gerçekleştirecek yeni uygulama araçlarını doğru kavramaya çalışmalı; öte yandan bu araçların artan küresel rekabet, azalan karlar karşısında ortaya çıkan **farklılaşma** gereksinimine yanıt verebilen, **deneyci, birikimli ve yeni teknolojilerin olanak sağladığı yöntemler** olduğunun da ayırtına varılmalıdır. Söz konusu politika uygulama araçlarından biri de **kümeleşme**dir. Yeni

fikir ve hünerlerin başarıyla uygulanması diyebileceğimiz sürekli yenileşim, birlikte yürütülen araştırma, ürün tasarımı, pazarlama, tedarik, eğitim ve diğer işbirlikçi faaliyetler **küme** içindeki işletmeleri küresel pazarda yarışmaya muktedir kılmaktadır. Bu örgütlenme biçimi; birlikte öğrenmek ve çalışmak, fırsat ve tehditlerle başa çıkabilmek, bölgelerinde veya kümelerinde rekabetçi üstünlükler elde etmeye odaklanmak için işletmeler arasındaki bağları güçlendirmektedir. Ancak bu kavramsal araca gereğinden fazla önem atfedilmemelidir. Kümeleşme bir kalkınma modeli gibi ele alınmamalıdır.

Küme kavramını sistematik biçimde ilk olarak gündeme getiren M. Porter'dır. Porter'a göre, küme, *coğrafik olarak birbirine yakın, belli bir alanda ortak noktalar ve tamamlayıcı unsurlar ile birbirine bağlanan şirketler ve ortak kurumlar grubudur*. Daha sonra küme ile ilgili pek çok tanım yapılmıştır.

Kavramı daha iyi anlaşılır kılmak için, kümede, birbirini tamamlayan etkinliklerin yürütüldüğü sektörel yoğunlaşmanın varlığından, hizmet sektörü ve sanayi sektörü olmak üzere **değer yaratılan sektörlerin tümünün** kapsandığından, dolayısıyla kümede birbirine değer yaratma zinciri ile bağlı olan, yani karşılıklı bağımlı firmalardan, bilgi üreten kurumlar ile destekleyici kurumlardan ve müşterilerin varlığından söz edebilir. Fakat, yapılan pek çok açıklamaya rağmen, hâlâ küme kavramı üzerinde anlaşmaya varılmamış taraflar vardır. Bu durumu, bir yandan da doğal karşılamak gerekir, çünkü tanımların birçoğu ulaşılmak istenen hedefe uygun bir biçimde yapılmaktadır.

Kümelerin mekânsal sınırının hangi somut dayanağa göre çizileceği de kesin değildir. Küme kavramındaki coğrafi yakınlık yerini giderek sosyo-ekonomik bir coğrafya tanımına bırakmaktadır. Kümenin bir alt formu olan "öbekleşme veya yığılma" ile "küme" arasındaki sınırın nereden geçtiği de net değildir.

Tüm bu tanımların ve tanımsızlıkların ortak yanlarından bir soyutlamaya gidildiğinde küme:

- Aynı veya ilgili sanayilerden gelen
- Benzer/tamamlayıcı teknolojilere ve becerilere sahip
- Aralarında dikey veya yatay iş bağ-

lantıları bulunan ve bu nedenlerle performansları karşılıklı bağımlılıklar arz eden firmalardan ve ilgili kuruluşlardan meydana gelmiştir denilebilir.

Kümeler çeşitli akademik çalışmalara konu edilerek varlıkları saptansa da, saptanmasa da kendiliğinden oluşumlardır, zaten vardır. Ancak kümelerin katılımcı firmaların verimliliği üzerindeki olumlu rolü ve özellikle uluslararası rekabetteki başarıları, dikkatleri kümeler üzerine çekerek çeşitli kurumların kümeleşme girişimleri başlatmalarına neden olmuştur. "Kümeleşme girişimi, yenileşim ve uluslararası rekabet performansını geliştirmeyi amaçlayan endüstriyel aktörlerin (ortakların) arasındaki organize olmuş sektörel bir şebekedir"². Kümeleşme girişimleri bazen var olan bir kümenin evrimleşmesi olarak da ele alınabilirler. Bu anlamda kümeleşme girişimleri, kümelerin rekabet güçlerini artırmak için kamu, sivil toplum ve özel sektörün birlikte başlattıkları girişimlerdir. **Kümeleşme** söz konusu girişimlerin sonucu yapay oluşturulmuş kümelerdir.

Söz konusu girişim esnasında unutulmaması gereken bir husus da kümeleşmeyi doğuran koşulların potansiyel varlıklarının gözetilmesidir. Şirketler belirli süreçlere odaklandıkça / uzmanlaştıkça ve etkileşerek daha karmaşık ürün üretme gereksinimi duyduklarında farklı firmalarla işbirlikleri kurmaya başlarlar. Ölçek ve çeşitlilik ekonomilerinin getirdiği meselelerin çözümleri bu tür dışsallıklara gereksinim duymaktadır. Bu 'uzmanlaşma düzeyleri' oluşturulmadan firmaları işbirliği süreçlerine sokmak oldukça zor olmaktadır. Aynı biçimde kümeleşmeler arasındaki ilişkileri de bu koşullar yaratmaktadır. Kümeler kendi içlerinde öğrenmeyi destekleseler de, mevcut bilginin kendi içlerinde dolayısıyla, soğurulması ve dönüştürülmesi süreçleri bir süre sonra kısırlaşarak bilgi birikimine nadiren katkı yapar hale dönüşmektedir. Dolayısıyla kümeleşmelerin uzun vadeli başarısı için, tamamlayıcı ve yeni bilgiyi edinecekleri dış ortaklarla ilişki kurmaları gerekmektedir. Bu bazen gereksinim duyulan bir firmanın kümeye davet edilmesi ile çözümlenirken bazen de kümeler arası ilişkiyi zorunlu kılmaktadır. Bu nedenle, özellikle gelişmekte olan ülkelerdeki kümeleşmelerin başarısının küresel piyasalarla ilişki kurmalarını sağlayan aktörlerin varlığına

bağlayan görüşler güç kazanmaktadır.

Kavramsal olarak tüm bu çeşitliliğe rağmen kümelerin belirgin üç özelliğinden söz edilebilir:

• **Yakınlık;** şirketler birbirlerine yakın yerlerde bulunma eğilimindedirler. Yakınlık, fiziksel ya da coğrafi olabileceği gibi sosyo-ekonomik nitelikte de olabilirler.

• **Ağ kurma;** Bir kümeyi sıradan bir grup şirketten ayıran özellik kümeler içerisinde oluşan bağlantılardır. Firmaları ve /veya kümeleri topluluğunun sınır sistemi gibi işlev gören ağı yapılar birbirine bağlarlar.

• **Uzmanlaşma;** küme ve küme üyeleri son derece uzmanlaşmıştır. Kümeler içerisinde uzmanlaşma, işgücünün paylaşılmasının bir yansımasıdır. Bu şekilde şirketler, ana faaliyetlerine odaklanırlar ve daha az rekabetçi oldukları işlerle ilgili sorumluluğu ilgili diğer şirketlere ve oyunculara bırakırlar.

Ancak bugün geline nokta da bu üç özellik farklılaşmıştır. Coğrafi olarak dağılmış ve şebekeleşmiş iş modellerine doğru olan evrimleşme kendi kendine yeten bölgesel kümeleri genel kural olmaktan çıkarmıştır. Bununla ilintili olarak **düğüm**ler ve **istasyonlar**la kurulan yeni model yeni eğilimlere yanıt verecek biçimde geliştirilmiştir.

Yeni eğilim; gelişen teknoloji kırınımlarını göz önüne alarak belirlenecek alanlarda, şirketler arasında işbirliklerinin oluşturulmasını destekleyen **"bilgi veya teknoloji tabanlı kümeleşme"**lere doğru dönüşümü sağlamak olarak görülmektedir.

Sanayileşmesini tamamlamamış olan Türkiye gibi geçiş ülkeleri, kümeleşme girişimlerinde; tedarik zincirinin gelişmesi, ihracatın geliştirilmesi, eğitim veya basit ilişkilere veya ağı yapılaraya vurgu yaparken gelişmiş ekonomilerin küme organizasyonları, daha ziyade **yenileşim** hizmetlerine ve **bilginin yaratılmasına** yönelik faaliyetlere ve bunları kolaylayan gelişmiş işbirliği yapılarına odaklanmışlardır.

¹ Bu yazı hazırlanırken 'Küme ve Kümeleşme, Tülay Akarsoy Altay, 2011' kaynağından yararlanılmıştır. <http://www.inovasyon.org/yazardetay.asp?YazarID=2>

² The Cluster Initiative Greenbook; Örjan Sölvell, Göran Lindqvist, Christian Ketels; 2005. <http://www.cluster-research.org/greenbook.htm>

Festivallerin Ülkesi

ALMANYA



■ Ceren DORUK

100 yılından önce, Germen halkları Germany olarak isimlendirilen bölgede yaşamışlar. Ülkenin İngilizce anılan adı olan Germany'nin kökü bu halklara dayanır. Nüfusu 82 milyonu aşan Almanya; Avrupa Birliği içinde en kalabalık, en çok göçmen barındıran üçüncü ülke. Bir federal parlamenter cumhuriyet olan Almanya 16 eyaletten oluşuyor. Başkenti ve en büyük şehri Berlin. Hamburg, Münih, Köln, Frankfurt, Stuttgart öteki önemli kentler.

Almanca, yalnızca Almanya'da değil, Avrupa Birliği'ndeki 23 resmi dilden biri, ek olarak Avrupa Komisyonu'nun İngilizce ve Fransızca'nın yanı sıra üçüncü çalışma dili. Ülkede konuşulan Danca, Sırpça, Romanca ve Frizce gibi yerel diller Avrupa Bölgesel Diller ve Azınlık Dillerini Koruma Anlaşması tarafından korunuyor. Çok kullanılan Türkçe, Lehçe, Balkan dilleri ve Rusça da göçmen dilleri arasında bulunuyor.

Ülkede ikamet edenlerinden %19'u yabancı veya yabancı kökenli. En büyük azınlık grubunu (2,7 milyon), Türkiye'den göçen

insanlar oluşturuyor. İtalya, Sırbistan Yunanistan, Polonya ve Hırvatistan'dan gelenlerin yarattığı azınlık grupları da var. Almanya'nın federal yapısı ve eyaletlerin kültür alanında özerk olmaları, kültürel organizasyonların tüm ülkeye yayılmasını; etkinliklerin çeşitliliğini ve canlı bir kültür yaşamının gelişmesini sağlamış.

Almanya'da, Bavyera eyaletinin Münih kentinde her yıl düzenlenen, 2 hafta süren bir festivaldir Oktoberfest (Ekim). Her yıl yaklaşık 6 milyon kişinin katıldığı bu festival dünyaca ünlü. Geleneksel olarak Ekim ayının ilk Pazar gününü de içine alacak şekilde 16 gün sürer. Festivalin en önemli özelliği biradır ve kutlamalar, Münih Belediye Başkanı'nın büyük bir ahşap bira fıçısına çeşme çakmasıyla başlar. Almanlar bu eylemi "O'zapft is!" (Bavyeraca: "Çeşmelendi!") biçiminde seslendirir. Festival için özel olarak bir Oktoberfest birası mayalanır. Hem tat hem de alkol bakımından biraz koyu renkli ve sert olan bu bira bir litrelik özel bardaklarda sunulur. Birayı ilk tadansa elbette Bavyera Başkanı olur. Bu özel birayı sadece Münihli bira üreticilerinin sunmalarına izin verilir. Sunum binlerce kişinin sığabileceği Bierzelt denen, devasa çadırlarda yapılır.

Mainuferfest Frankfurt, 1986 yılından itibaren her yıl Ağustos ayının son haftasında yapılan bir sokak festivali. Main kenarı boyunca çeşitli etkinliklerin ve konserlerin yapıldığı bu sokak festivalinde ayrıca her yıl bir ülke konuk seçilir ve tanıtılır.

Stuttgart Bahar Festivali, Almanya'nın Stuttgart kentinde her yıl Nisan ayının ortasından Mayıs ayının başına kadar sürecek şekilde düzenlenir. Cannstatter Wasen'de düzenlenen bu etkinlik sonbahardakine göre daha kısa süreli. 47 metrelik dönme dolabı ve büyük hızlı tren etkinliğinin en çok ilgi çeken unsurları arasında bulunur.

Almanya'da, türlü eğlencelerin yer aldığı Köln Festivali hristiyanların Kül Çarşambası adını verdikleri yortudan önce yapılır. Karnaval gibi yaşanan bu festivalin olmazsa olmazlarından biri yaratıcılıklarıyla dikkat çeken karnaval kostümleri ve makyaj. Prens, çiftçi ve bakire; karnavalın üç ana figürü. Bu figürü festivalde temsil edebilmek için katılımcılar organizasyona para bile öderler. Kral, kraliçe ve Napolyon gibi tarihî kişilik figürlerine de sıkça rastlanır. Karnaval eğlencelerinin Ortaçağ'da lanetlenmiş olmasını ve Katolik kilisesinin aldığı tavrı alaya almak için de katılımcılar şeytan, korsan, palyaço ve hayvan kostümleri giyerler. Hayvan kostümleri de farklı anlamlara sahip: Ayı ve domuz iştah, horoz ve keçi şehvet, eşek tembellik, ejderha kıskançlık...

Kieler Woche (Kiel Haftası) olarak adlandırılan bu festival ise her yıl düzenli olarak, adından da anlaşılacağı üzere Kiel kentinde yapılır. Dünyanın en büyük yelken etkinliklerinden biri kabul edilir. Yelkenli yarışmasının yanında Kiel Haftası pek çok sanatçı ve grubun katılmasıyla ziyaretçilerine coşkulu bir hafta yaşatır.

Konum: Orta Avrupa, Baltık Denizi ve Kuzey Denizi kıyısında, Hollanda ile Polonya arasında, Danimarka'nın güneyinde yer almaktadır.
Başkent: Berlin
Nüfus: 82,329,758 (Temmuz 2009 verileri)
Yüzölçümü: 357 022 km²
Diller: Almanca (resmi dil)
Rakım: En alçak noktası: Freepsum Gölü 2 m
En yüksek noktası: Zugspitze 2,963 m
Doğal Afetler: Su baskınları
İklim: Ilıman ve deniz iklimi; soğuk bulutlu rutubetli kışlar ve yazlar; zaman zaman ılık dağ rüzgarları



■ Merve ERHAN



Bir Tarih Daha Yıkılıyor

Bir büyük tarihi değer daha yok oluyor. Tadilat nedeniyle 2009 yılında kapatılan eski büyük sinemaların ayakta kalan örneklerinden tarihi Emek sineması yıkılıyor. 1924'te açılan Emek Sineması, hem kültürel hem de tarihsel olarak Türkiye'nin en önemli değerlerinden biri. Emek, görkemli sinemaların Türkiye'deki son örneği olmasıyla da önemli. Ayrıca, yıllarca İstanbul Film Festivali'nin ana sineması oluşu da toplumsal hafızada çok önemli bir yer edinmesine neden oldu. Birçok sanatseverin ve sanatçının tepkisini çeken sinemanın yıkılması girişiminin odağında, bir kamu malının yapısının ve tarihi dokusunun özel şirket eliyle yok edilerek dönüştürülmesinin var olduğu herkes tarafından dile getiriliyor. Bu yapının kültürel miras konusunda öncü bir yer olması tepkilerin daha da yükselmesine neden oluyor. Sanılanın aksine sanatseverler, sinemanın restore edilmesine tepki göstermiyor; sanatseverlerin ve duyarlı kişilerin tek isteği "taşınmadan", sokakla ilişkisi kesilmeden Emek'in restore edilerek yerinde korunması. Tarihsel ve kültürel niteliği olan yapılar için de mimarlıktaki genel anlayış bu yönde olmasına rağmen, emek sinemasının yıkılması halinde, Türkiye yine önemli bir tarihi değerini daha kaybetmiş olacak.



Ünlü İtalyan Yazar Umberto Eco Türkiye'deydi

■ Merve ERHAN

İtalyan Kültür Merkezi, İtalyan Büyükelçiliği, İtalyan Başkonsolosluğu, Boğaziçi Üniversitesi ve Şehir Üniversitesi'nin birlikte düzenlediği bir etkinlikte, Dünyaca ünlü iki yazar Umberto Eco ile Nobel ödüllü Orhan Pamuk, Boğaziçi Üniversitesi'nin 150'nci kuruluş yıldönümü etkinlikleri kapsamında bir söyleşi gerçekleştirdi. Umberto Eco'dan konuşması sırasında, tartışma yaratacak açıklamalar geldi. Moderatörlüğünü Bologna Üniversitesi Öğretim Üyesi Patrizia Violi'nin yaptığı söyleşide Umberto Eco şu çarpıcı cümleleri kurdu: "Ben inanıyorum ki dünyadaki insanların çoğu aptaldır. Bu çok önemli bir his. Ölmeye hazır olabilmek için, ölüm anında eğer ikna olduysam insanların hepsi aptaldır, o zaman ölebilirim. Adım adım her gün kendi inancınızda bu şekilde düşünebilirsiniz. Ancak yaşamın şu noktasında sadece yüzde 50'sinin aptal olduğunu düşünüyorum."

Yaklaşık 1.5 saat süren söyleşide Eco bazılarını güldürürken bazılarının da tepkisini çekmeyi başardı.



KİM BU UMBERTO ECO?
Umberto Eco, İtalyan bilim adamı, yazar, edebiyatçı, eleştirmen ve düşünür. Takma ismi Dedalus olan Umberto Eco dünya kamuoyunun gündemine Gülin Adı ve Foucault Sarkacı gibi romanlarıyla girmeyi başardı. Umberto Eco, 1971'den bu yana Bologna Üniversitesi'nde profesör olarak çalışıyor; "yapısalcılık sonrası göstergebilim" gelişmelerine önemli katkılarıyla tanınıyor. Yazarın ilk romanı Gülin Adı 1980'de yayımlandı. 1962'de Torino Üniversitesi'nde doçent, 1969'da ise Floransa Üniversitesi'nde görsel iletişim dalında profesör oldu. 1971'de Bologna Üniversitesi'ne geçti ve 1975 yılında bu üniversitenin Gösteri ve İletişim Bilimleri Enstitüsü'nün başına getirildi. Eco'nun çalışmaları 1960'ların ortasından itibaren avangart yapıtlara, kitle kültürüne yöneldi. Son dönemlerde ise, güncel olay ve olgularında en önemli yeri edebiyat eleştirileri, tarih ve iletişim yazıları tutuyor. Eco özellikle tarih bilgisiyle süslediği Bizans ve IV. Haçlı Seferi hakkındaki anlatılar çok sürükleyici.
Roland Barthes'tan sonra, "ayrıntıların anlamı" ya da "ayrıntılarının sosyolojisi" adı verilen bir anlayışın önemli köşe taşlarından biri olan Eco'nun pek çok eseri Türkçe'ye de kazandırıldı.

NE OKUYALIM?

Beyaz Türkler Küstüler

Alev Alatlı'nın 1992'de yayımlanan ve yoğun tartışmalara yol açan, Türkiye'nin dönüşümlerini çözümleyen dörtlemesi *Orda Kimse Var mı?*, *Viva La Murt'e'yi izleyen Nuke Türkiye*, *Valla Kurda Yedirdin Beni!* ve *O.K. Musti Türkiye Tamamdır!* in ardından *Beyaz Türkler Küstüler* kitabıyla yirmi yıl sonra yeniden okurseverlere soruyor: "Orda Hâlâ Kimse Var mı?" Yayımlandığı günden itibaren yoğun ilgiyle karşılanan kitabın konusu şöyle: Beyaz Türkler Küstüler'in başkışilerinden Mehmet Sedes, efsanevi Günay Rodoplu'nun trajik hikâyesini anlatan kişi, 70li yılların TİP kökenli militanı. İkinci eşi Meral, aynı yılların THKP-C militanı; anneleri Mübeccel Atiye, 40lı yıllardan, Behice Boran, Niyazi Berkes, Muzaffer Şerif Başoğlu'nun DTCFden arkadaşı. Amiral bir eş, Prof. Ayhan Songar, Prof. Recep Doksat'la içli dışlı bir muhit; Mübeccel Atiye hocanın temsil ettiği "orijinal beyaz Türk" 1940'lı yılların "laik-hümanist" eğitiminin şekillendirdiği Nişantaşı-Ayvalık tipolojisi. Hasan Âli'nin, Yakup Kadri'nin idealleri uyarınca "insan zekâsının aslı Yunan'dadır" şiarı doğrultusunda, tüm enerjilerini "çağdaşlaşma" dedikleri ve fakat aslında Batı medeniyetine Yunan-Roma bacağından duhul etme çabasıyla beraber yasalarla vicdanları arasında kalıp bizar olan yurdum insanları ve onların günümüzdeki uzantıları...



NE İZLEYELİM?

Büyük Umutlar (Great Expectations)

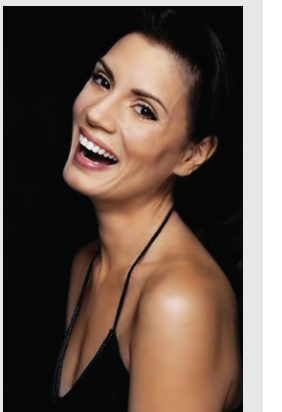
Charles Dickens'in ünlü eserinden uyarlanan Büyük Umutlar filminin yönetmenliğini Mike Newell üstlenmiş. Başrollerini ise Helena Bonham Carter, Ralph Fiennes, Robbie Coltrane, Jason Flemyng, Jessie Cave paylaştığı ve dram severlerin beğeniyle izleyeceği filmin konusu şöyle; Yetim olarak büyümüş Pip'e bir gün kimsenin bilmediği biri tarafından yardımlar gelmeye başlar ve onu beyefendi yapar.



NE DİNLEYELİM?

Ayça Varlier "Elif"

Tiyatro sahnelerinde, birçok müzikalde ve dizilerde izlediğimiz ünlü ve ödüllü oyuncu Ayça Varlier, uzun zamandır üzerinde çalıştığı ilk solo albümüyle müzik severlerin karşısına çıktı. "Elif" adını verdiği solo albümünü şubat ayının ilk haftası müzikseverlerin beğenisine sunan Ayça Varlier, müzikseverler tarafından büyük beğeniyle karşılandı. Çıktığı ilk günden bu yana sevenleri tarafından büyük beğeni toplayan albümü eğer almadıysanız alınacaklar listesinin ilk sırasına vakit kaybetmeden yerleştirin.



■ Merve ERHAN

Orta Çağa Geri Dönüş: Talin



■ Ali TOPALOĞLU

Avrupa'nın en küçük, en az nüfuslu ve en kuzeydeki ülkelerinden biri Estonya. Coğrafi olarak bir Baltık ülkesi olmasına rağmen, dilsel olarak diğer Baltık ülkelerinden ayrılıyor. Estonca bir Baltık dili değil. Hatta Hint – Avrupa Dil Ailesi'ne mensup da değil. Karşı kıyıda, sadece 80 kilometre uzaklıkta konuşulan Fince gibi Ural – Altay Dil Ailesi'nin Ural Kolu'ndan.

Başkent Talin, Avrupa'nın en iyi korunmuş şehirlerinden biri. Daha doğrusu, biriyimş İkinci Dünya Savaşı'na kadar. Avrupa'nın birçok şehri gibi Talin de hasar görmüş baştan sona. Fakat Estonyalılar, başkentlerine sahip çıkıp tarihi merkezdeki tüm binaları aslına uygun olarak restore etmişler tekrardan. Şu an, minik şirin bir Orta Çağ kenti görünümünde, şehir merkezi Talin'in.

Baltık Denizi'nin, Finlandiya Körfezi'nin güney kıyısında, bir tepenin üzerinde kurulmuş Talin. Tesadüfün böylesi! Güzel Talin de güzel İstanbul gibi yedi tepeli. Birbirine yapışık evler süslüyor, Talin'in dar sokaklarını -bir çoğu araç trafiğine kapalı. Bu çağa ait



olmayan sokaklarda yürümek başlı başına bir keyif olsa da, ne yazık ki bir zaman yolculuğuna çıkarmıyor insanı. Çünkü eski şehirde Estonyalı'dan çok turist, marketten çok hediyelik eşya dükkanı var!

Belediye Binası'nın yer aldığı Raekoja Meydanı şehrin merkezi. Meydan-da 1422 yılından beri faaliyet gösteren Belediye Binası Eczanesi de bulunuyor. Meydanın yakınlarından geçen Pikk (Uzun) Caddesi şehrin en önemli caddelerinden biri. Pikk üzerindeki Oleviste Kilisesi 1549 yılından, 1625 yılına kadar dünyanın en yüksek binası unvanını elinde bulundurmuş. Kulesi, 258 merdivenini çıkabilenler için, muhteşem bir Talin manzarasına ev sahipliği yapıyor. Pikk Caddesi'ndeki 61 numaralı bina ise KGB'nin eski genel merkezi.

Pikk Caddesi'nden yukarıya doğru yüründüğünde, Talin'in yukarı şehrine ulaşıyor. Burada, şehrin en eski binalarından Toompea Kalesi ve en yeni binalarından Aleksander Nevsky Katedrali yan yana. Çarlık Rusya'sı zamanında, 19. yüzyılda inşa edilen soğan kubbeli Katedral, Talin'deki Ortodoks Ruslar'ın başlıca ibadet yeri. Toompea Kalesi iki yüzlü bir bina. Katedrale bakan ön cephesi pembe renkte bir barok saray. Arka cephesi ise taştan bir kale görünümünde. Kalenin yanındaki Pikk Herman Kulesi, Estonyalılar'ın ulusal simgelerinden biri. Herman Kulesi Baltık Yolu olarak adlandırılan Talin ve Vilnius arasındaki 600 kilometrelik insan zincirinin de bitim noktası. Yukarı şehirdeki Kohtu ve Patkuli manzara platformları, Talin'e bir tepeden bakmaya olanak sağlıyor.

En geniş zamanında 2,4 kilometre olan şehir surlarının, şu an 1,9 kilo-



metresi korunmuş durumda. Surların, hala ayakta olan 20 kulesi ve 2 kapısı Talin'in Orta Çağ dokusuna eşlik ediyor. Kulelerin bir çoğu ziyarete açık. Nunna Kapısı'ndan ulaşılan, Nunna, Sauna ve Kuldjala kuleleri oldukça güzel manzaralara sahip. Laboratooriumi caddesindeki kuleler ise fotoğraf kadrına en çok yakışanları. Raekoja Meydanı'na çıkan Viru Caddesi'nde bulunan, iki tane kulenin çevrelediği Viru Kapısı, şehrin en yoğun bölgelerinden biri.

Viru Kapısı'ndan dışarıya adım atılıp da, bir kaç yüz metre yüründüğünde bambaşka bir Talin karşılıyor insanı. Modern Talin! Surların iki yakasında iki farklı yüz yıldan, iki farklı şehir bulunuyor. Talin'i izlemeye doyamayanlara bu bölgede bulunan Radisson Blu Oteli, 24. katındaki terasından güzel bir Talin manzarası sunuyor.

Baltık Bölgesi'nin Silikon Vadisi olarak adlandırılan Estonya, küçük bir ülke olmasına rağmen IT (Bilgi Teknolojileri) konusunda oldukça ileri bir ülke. Eston-

yali yazılımcılar tarafından geliştirilmiş olan Skype, bunun başlıca göstergesi.

Estonya mutfak, diğer Baltık ülkeleri gibi oldukça çeşitli yemeklere sahip. Orta Çağ şehri Talin'de, Orta Çağ atmosferinde, Orta Çağ'ın damak zevkini sunan birçok restoran bulunuyor. Bunlardan Raekoja Meydanı'ndaki Oude Hansa, gerek dekorasyonu, gerek lezzeti bakımından Talin'in en güzel restoranlarından. Doğal olarak da, en pahalılardan...



Futbol Endüstrisi

■ Erol ERGÜN



Futbol, kökleri 12. yüzyıla kadar uzanarak kuralları olmadan oynanan, 18. yüzyıla gelindiğinde toplum değerlerini kötü etkilediği gerekçesiyle Devlet ve Kilise tarafından yasaklanmış olmasına rağmen, birçok kolejde, bir asır kadar daha, organize bir şekilde takımlar kurularak, ellerin ve ayakların birlikte kullanılması ile oynanan bir oyundu. Dünyanın ilk futbol kulübü olan İngiltere'nin Sheffield takımının 1857 yılında ortaya çıkması ve 1862 yılında Uppingham Koleji öğretmenlerinden John Charles Thring tarafından yazılan ilk futbol kuralları ile organize olmaya başlayan futbol hareketi, 1863 yılında İngiliz Futbol Birliği'nin kurulmasıyla resmiyet kazandı ve İngiltere'den başta kolonilerine oradan da dünyaya hızla yayıldı.

Başta İngiltere olmak üzere Avrupa'da 1980'lerin başından, ülkemizde ise 1990'lı yılların sonlarından itibaren, birçok kulübün yeni statlar inşa edip gelirlerini artırmasıyla başlayan ve ardından ortaya çıkan reklam, sponsorluk gelirleri ile paralel artış gösteren logolu ürün (merchandising) gelirleri ve özellikle özel televizyon kanalları arasında yaşanan yoğun rekabetin bir sonucu olarak önemli artışlar yaşanan ve yüksek yayın hakları gelirlerinin de etkisiyle akıl almaz bir hızla büyüyen futbol bir endüstri olarak yeniden yapılandı.

Futbol ekonomisinin hızla değişen dinamikleri, "tarafatar/müşteri" sayıları değeri milyonlarla ölçülen futbol kulüplerinin, ekonomik bir örgüt olarak yeniden organize olmalarına neden oldu. Yeni statların inşa edilmesiyle stat gelirlerinin artması, bununla birlikte sponsorluk, reklam gelirleri ile medya ve yayın gelirleri gibi yeni gelirleri ortaya çıkması, Şampiyonlar Ligi, UEFA Kupası vb uluslararası turnuvalardan elde edilen büyük gelirler, birçok futbol kulübünü şirketleşme sürecine sokarak kurumsal-laştırdı ve kuruluşlarından bu yana sürmekte olan "sadece sportif bir organizasyon" olma misyonunu, satışları devasa büyüklüklere ulaşan pazarlamanın ön planda olduğu ve profesyoneller tarafından yönetilen ekonomik / kurumsal organizasyonlara dönüştürdü.

Avrupalı Milli Takımların

Futbolcu Bazında Piyasa Değeri (Milyon/Euro)

İspanya	: 658 milyon Euro
Almanya	: 459 milyon Euro
İngiltere	: 404 milyon Euro
Fransa	: 340 milyon Euro
Portekiz	: 337 milyon Euro
İtalya	: 296 milyon Euro
Hollanda	: 277 milyon Euro



Avrupalı Kulüplerin Piyasa Değeri (Milyon/Euro)

1	Manchester United	2.235
2	Real Madrid	1.877
3	Barcelona	1.307
4	Arsenal	1.292
5	Bayern Münih	1.235
6	AC Milan	889
7	Chelsea	761
8	Liverpool	357???
9	Juventus	591
10	Schalke 04	587



Bugün Türk futbolu yaklaşık 585 milyon Euro'luk bir yıllık gelir sağlıyor. Futbolumuzun son yıllarda ulaştığı parasal büyüklük, 16,9 milyar Euro'luk Avrupa futbolunun piyasasının yüzde 3,5'ine karşılık geliyor. Elde edilen gelir Avrupa'daki 53 lig baz alındığında, önemli bir miktarı ifade ediyor. Bu futbol pastasındaki parasal gelirin yaratılmasında 3 büyük kulübün payıysa yaklaşık yüzde 35'e denk. Kalan 15 kulüp de toplam gelirin yüzde 65'ini yaratıyor. Bursaspor ve Trabzonspor'u da ekledi-

ğimizde yaratılan parasal gelirin toplam içindeki payı yüzde 47'ye çıkıyor. Toplam gelirin yarısı 5 takımdan geliyor.

Dünyanın ilk 100 kulübü içinde Fenerbahçe 150 milyon Euro ile 24.; Galatasaray 137 milyon euro ile 28.; Beşiktaş 99 milyon Euro ile 51.; Trabzonspor ise 94 milyon Euro ile 54.' Sırada yer aldı. Listede Barcelona 671 milyon Euro ile 1. Real Madrid 593 milyon Euro ile 2. ve Manchester City 489 milyon Euro ile 3. oldu. İlk 100'de bulunan kulüplerle olu-

şan ülkeler sıralamasında ise Türkiye 480 milyon Euro ile 9. sırada yer aldı.

Türk futbol endüstrisi son 13 yılda finansal gelirlerini 150 milyon Euro'dan yaklaşık 600 milyon Euro'ya yükseltti. Fakat sportif performans olarak baktığımızda ise 2000 yılında Türk futbolu UEFA sıralamasında 7., FIFA sıralamasında da 23. sıraya kadar yükselerek en parlak dönemini yaşadı.

Bu durum futbolumuzun finansal büyüme dinamiklerini yeşil sahaya yansıtmadığını gösteriyor. Parasal büyümenin nimetlerinden yeterince yararlanamayan ve iktisadi ve mali performansı sportif performansa dönüştüremeyen futbol kulüplerimiz kaynaklarını etkin ve verimli kullanmadığı için gelirlerle giderler arasındaki fark açılmaya başladı ve kulüplerimiz de yoğun olarak borçlandı.

Özellikle yanlış transferlere harcanan paralar, yönetsel hatalarla birleşince Türk futbolunda borçlanma bir çıg gibi büyüdü.



Galatasaray ve Fenerbahçe Kasasını Doldurdu

■ Erol ERGÜN

Bu yıl Avrupa kupalarında ülkemizi temsil eden temsilcilerimiz Galatasaray ve Fenerbahçe, elde ettikleri büyük başarılarla bizleri gururlandırmanın yanında hatırı sayılır bir gelir de elde etti.

Şampiyonlar Ligi çeyrek finalinde Real Madrid'e elenen Galatasaray, 10 maçlık bu serüveninden yaklaşık olarak 35 milyon Euro kazandı. Devler Ligi'ne direkt katılarak 8,6 milyon Euro alan sarı-kırmızılılar, Fenerbahçe'nin gruplara kalamaması sonucu 10 milyon Euro

geçen Türkiye'nin yayın havuzu gelirine de tek başına sahip oldu. Galatasaray, grup maçlarında elde ettiği üç galibiyet, bir beraberlik nedeniyle 3,5 milyon Euro, tur atladığı için de 3,5 milyon Euro daha kazandı. Sarı-kırmızılılar, çeyrek finale çıktığı için 3,9 milyon Euro'yu da cebine koydu. Galatasaray'ın maç biletleri ve sponsorlar hariç elde ettiği salt UEFA geliri yaklaşık 35 milyon Euro oldu.

Şampiyonlar Ligi play-off'unda Rus

temsilcisi S.Moskova'ya elendikten sonra yoluna UEFA Avrupa Ligi'nde devam eden Fenerbahçe yarı finale çıkarak önemli bir başarıya imza attı. İlk kez bu turnuvada son 4'e kalan sarı-lacivertliler, elde ettiği prestijin yanı sıra maddi anlamda da önemli kazanç sağladı.

Avrupa Ligi'ne doğrudan gruplara kalarak başladığı için 1.3 milyon Euro'yu kasasına koyan Kanarya, grupta aldığı 13 puan için 900 bin, grubu li-

der tamamladığı için de 400 bin Euro aldı. Son 32 takım arasına kaldığı için 200 bin, daha sonra son 16'ya kalması başardığı için de 350 bin Euro alan Fenerbahçe, çeyrek finale çıktığı için de bonus olarak 450 bin Euro olmak üzere UEFA'dan toplam 4 milyon Euro kazandı.

Çeyrek finalde İtalyan Lazio'yu saf dışı bırakan Fenerbahçe, 1 milyon Euro da bunun için aldı ve toplam 5 milyon Euro'yu kasasına koydu.

Hizmet vermeye başlayan yeni Kütüphanemiz hakkında ne düşünüyorsunuz?


Arda Aras AKYOL

Sevinç KAYA – Psikoloji



Kütüphanemizin katkılarının başında verilen ödevlerde, oluşturmaya çalıştığımız projelerde, kaynak bulabilmek için üniversite dışına çıkmamıza gerek kalmaması. Teknolojik yapısıyla çalışmak için aranan her bilgiye kolaylıkla ulaşabilmemizi sağlıyor. Her şeyin disiplinle düzenlenmiş olması hem ders çalışmak için hem de konsantrasyon bakımından iyi yönde etkilemesi güvende hissettiriyor. Sunulan bu imkân ve özveri için, katkısı olan herkese teşekkürler.

Alara BİLECEN - Endüstri Mühendisliği



Kütüphanemiz gayet modern ve ferah. Özellikleri imkânları anlamında yeterli denilebilir; ama kapanış saatinin 20.00 olması erken. Öğrencilerin daha uzun saatler çalışması için yetersiz. Çalışma odalarının öğrencilere 3 kişi olması halinde kart karşılığı 2 saat açılması öğrencilerin çalışmalarının yarım kalmasına sebep oluyor. Çalışma odaları öğrencilerin çalışmalarına uygun saatlerde verilirse daha etkin olabilir.

İpek ASLAN - İngilizce İşletme



Üniversitemizin en önemli ihtiyaçlarından birini giderdiğini düşünüyorum. Genel olarak, kütüphane insanların çok tercih edip gitmek istemediği yerlerden biridir fakat benim için tam tersi, en verimli çalışmalarım evimde değil, kütüphanede çalışarak sonuçlanmıştır. Kütüphanemizin büyüklüğü, kaynakları ve en önemlisi her bir ders çalışma masasında öğrencisi için gerekli olabilecek her durum düşünülmesi; priz, internet bağlama olanağı vb. bizleri dünya standartlarına ulaştırmış.

Kadir AKKAYA – Uluslararası Ticaret ve Lojistik



Biz 4. sınıf öğrencileri olarak pek yararlanamasa da okul adına atılmış, araştırma ve gelişime açık, modern bir adım oldu. Okulumuzun en büyük eksiği olan ders çalışma ortamı probleminin, çevre düzenlemeleri bittiğinde ve kaynak eksikliği giderildiğinde, ortadan kalkacağını düşünüyorum. Haftada bir gün gidiyorum.

Ayşe Ülkü GÜVENER - Psikoloji



Kadriye Zaim kütüphanesinin Atılım Üniversitesinin yaptığı en başarılı eğitim inşası olduğunu söyleyebilirim. Kişiye ders çalışma ve araştırma isteği veren, ferah, rahat ve kullanışlı bir ortam sağlandı. Fakat kütüphanenin henüz yeni olmasından kaynaklandığını düşündüğüm bir eksiği var. Bilgisayarlar sayısı ve donanım açısından yetersiz. Kitap sayısının da giderek artacağını ve kütüphanemizin herkesin tercih edeceği sayılı ilim ortamlarından biri olacağını umuyorum.

Eren Can KILIÇ - İnşaat Mühendisliği



Okulumuza bu yıl açılmış olan kütüphanemiz üniversitemize yapılan en doğru yatırımdır. Gerek kapasite gerekse teknoloji açısından her şey dört dörtlük. Bu olanaklar da öğrencileri ders çalışmaya teşvik eden önemli unsurlar. Eksikliğini büyük ölçüde hissettiğimiz kütüphanemizin açılmış olması son derece sevindirici.

Damla HAZAR - Mütercim Tercümanlık



Haftada 2 gün kütüphaneye gidiyorum. Cuma ders çıkışlarında ve cumartesi. Teknolojik imkanları ve elektronik kaynakları yeterli buluyorum. Daha fazla basılı kaynak eklenebilir. Ayrıca hafta sonları iki gün açık olursa ve kapanış saati uzatılırsa daha faydalı olacağına inanıyorum.

Onur ARIT - İnşaat Mühendisliği



Kütüphaneyi çalışma odaları ve salonları anlamında yeterli buluyorum. Kütüphanemizi birçok kez ziyaret ettim ve kitap sayısı artırılırsa çok daha iyi olacağını düşünüyorum. Bunlara ek olarak kapanış saati daha geç olabilir.

Buğra YÜKSEL - Psikoloji



Yeni yapılan kütüphane okulumuzun çehresini değiştirdi. Eski halinden çok daha büyük, kapsamlı ve güzel bir kütüphane haline getirildi. Haftada 3-4 kere gidiyorum ve yararlanıyorum. Ders çalışmak için de muazzam bir yer.

Gökay İRİTAŞ - Uluslararası Ticaret ve Lojistik



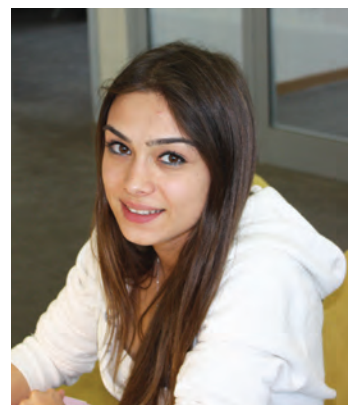
Kütüphanemizi çok beğendim. Bizlere kütüphane kültürünü gerçekten aşıyorlar. Yalnızca çevre düzenlemesinin bir an önce bitmesi gerekiyor.

Başak ÖZER - Halkla İlişkiler ve Reklamcılık



Kütüphane oldukça başarılı. Haftada 3 ya da 4 kez ziyaret ediyorum. Fakat kitaplarda mevcut eksiklikler tamamlanırsa daha verimli olacaktır.

Gamze ÜNAL - Hukuk



Ankara'daki diğer kütüphanelere göre daha geniş, modern ve daha sessiz. Okul saatleri uygun oldukça geliyorum, ama çalışma saatleri biraz daha uzun olabilir.

ATILIM HABER

Sahibi: Rektör Prof. Dr. Abdurrahim ÖZGENOĞLU

Yazı İşleri Müdürü: Yrd. Doç. Dr. Poyraz GÜRSÖN
Yayın Koordinatörü: Serpil YILDIZ

Editör: Elif BÜYÜKSALİH
Editör Yardımcıları: Bureu ERDOĞAN, Merve ACAR

Ali TOPALOĞLU, Arda Aras AKYOL, Aykut TAMİR, Bureu ERDOĞAN, Ceren DORUK, Elif BÜYÜKSALİH, Erol ERGÜN, Hülya AKGÜL, Merve ACAR, Merve ERHAN, Utku ŞENER, Ünsal ÜNAL

Telefon: 0312 586 86 23
e-posta: haber@atilim.edu.tr

Tasarım: Remark İletişim Hizmetleri
Remark İletişim ve Tanıtım Hizmetleri Ajansı tarafından 2500 adet basılmıştır.

Yıl: 4 Sayı: 34
Basım Tarihi: 1 MAYIS 2013